

اجتمع برئيس وزراء البحرين

وزير الشؤون: دول مجلس التعاون الخليجي تقدم لابنائنا الرعاية وتوفر كل ما يضمن لهم الحياة الكريمة



وزير الشؤون لدى مقارنته الى التامة امس

وقال الشيخ ناصر محمد احمد ان الاجتماعات التامة بين دول مجلس التعاون الخليجي هي التي تضمن حياة كريمة لابنائنا، وتوفر الرعاية والحماية التي نحتاجها جميعاً. وأضاف ان دول المجلس تعمل على توفير كل ما يضمن حياة كريمة لابنائنا، وتوفر الرعاية والحماية التي نحتاجها جميعاً.

اجتمع وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد احمد الصباح والوفد المرافق له في البحرين امس الى رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان بمناسبة زيارته للبحرين لافتتاح اعمال ندوة التامينات الاجتماعية بالدول العربية الخليجية.

وقالت وكالة اباء الخليج ان الشيخ خليفة تولى باهمية الندوة التي تأتي في اطار التنسيق الخليجي المستمر لاستفادة من الطرق والمناهج الجديدة في تقديم الخدمات الاجتماعية للمواطنين... مشيراً الى تمتع العاملين في البحرين بمزايا شاملة من التامينات الاجتماعية التي تضمن مستقبلًا لاأفلاً ومضموناً يحقق للعاملين مستويات دخل تتواءم مع متطلبات المعيشة.

واكد اهمية توجيه الجهود نحو تحسين اداء العاملين بالمزيد من برامج التدريب التي تزيد من كفاءتهم وتفتح امامهم آفاق عمل ومجالات جديدة تؤهلهم لاحتلال المواقع القيادية في المؤسسات الوطنية والاجتماعية.

ودعا الى الاستفادة من كل الخبرات والكفاءات المتوافرة بين مواطني دول الخليج العربية لتغطية الميزان الموجود في دول اخرى في اطار التكامل والدمج الخليجي الموحد... مشيداً بالانجازات الاخوية المبرزة التي تربط بين البلدين والشعبين الشقيقين الكويتي والبحريني في كافة المجالات.

وحضر المناقشة عن الجانب البحريني وزير العمل والشؤون الاجتماعية الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل احمد، ومدير عام مكتب رئيس الوزراء السيد محمد ابراهيم المطوع وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية السيد عبد الله راشد الذي ومدير عام الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية الشيخ عيسى بن ابراهيم كما حضرها سفير دولة الكويت لدى البحرين السيد فيصل محمد الحجي والوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ دعيج المالك الصباح وامر عام مكتب المتابعة لجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية السيد كامل صالح الصالح.

واجتمع الشيخ ناصر في وقت سابق امس مع نظيره البحريني حيث تم خلال الاجتماع استعراض اهم الموضوعات التي ستم مناقشتها خلال اعمال ندوة التامينات الاجتماعية التي افتتحت امس اضافة الى سبل دعم التعاون والتشسيق بين البلدين في مجال التامينات الاجتماعية للقطاع الاهلي.

وحضر الاجتماع وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية البحريني السيد عبد الله راشد والمدير سفير دولة الكويت لدى البحرين السيد

ان اول هذه الدلائل ان تجربتنا في الدول العربية الخليجية تتوسط وتتعمق ولقاء اليوم هو ثمرة من ثمرات رسوخ التجربة ونموها. ومفرد لقاؤنا اليوم ان دول الخليج العربية تقدم لابنائها الرعاية وتوفر لهم الحياة الكريمة شاربة بذلك المثل كريمة قيام الدولة بوظيفتها وضمان الحياة الحرة الكريمة لابنائها.

ان مظلة التامينات الاجتماعية كملت حتماً كبيراً راود العاملين والمكترين طوال مسيرة الحضارة الانسانية ولم يطرأ ايذاء المجتمع بمظلة التامينات الا بكثير من الدموع يريها في بلدان اخرى لم يطرأ به المجتمع الا بكثير من الامم.

وشاتي تجربة الدول العربية الخليجية - على الرغم من بعض النقصات - فيما بينها لتقديم العمل الاجتماعي الذي توفره التامينات الاجتماعية بلا نمو ولا أم.

ان النظرة العملية المتطورة للتامينات الاجتماعية تجعلنا مطالبين جميعاً بان نبذل الجهد لتدعيم وتطوير نظم التامينات في اقطارنا فلا يترك احد اهمية واثار نظام التامينات في تحقيق الاستقرار النفسي للعاملين وما يترتب على ذلك من آثار في زيادة الانتاجية وحسن اداء العمل وتحقيق الاستقرار الاجتماعي كما لا يخفى على احد فائدة إعادة تدوير اموال التامينات داخل شرايين الاقتصاد القومي وما

ضبط مهربي خمور

التي رجال مباحث الصالحية القبض على كل من كاسم، هادي، ف، هادي، م، احمد، تركي، م، الجسدية العراقية، وذلك بتفهم جيل خمور للبلاد بقصد الاجار وخلو البلاد بصورة غير مشروعة.

وعند تفشيت المتهمين تم العثور على كراتين الخمور، وشاحن كلشونك وعدة مخازن للرشاشات محشوة بالطلقات وجوالي يبلغ ٩٢ الى دينار عراقي اعترف المتهمون بانه حصة بيع خمور، كما تم ضبط سياراتين يستخدمهما المتهمون في تنقلاتهم وتحملان ارقاماً كويتية مزورة. هذا وقد تم احالة المتهمين والمضبوطات الى جهة الاختصاص لاتخاذ اللازم.

اصابة ١٢ شخصا بحوادث المرور

وقعت يوم امس عدة حوادث مرورية بالبلاد بلغت ٢٠ حادثاً مرورياً منها حادثان بمحافظة العاصمة وحادثان بمحافظة حوي و ١٢ حادثاً بمحافظة الاحمدي و ٥ حوادث بمحافظة الجهراء.

وقد نتج عن هذه الحوادث اصابة ١٢ شخصاً بالاضافة الى بعض الاضرار المادية للسيارات المتضمنة.

بحرلة

بنيد القار

منطقة من المناطق السكنية في دولة الكويت، ومنطقة تعتبر نجد منطقة النعمة، ويمر عبرها الطريق السريع. وتوجد بالقرب منها (اكبر الفنادق) كفندق هيلتون. وهناك أيضاً فندق كورنثينتنال، وايضا يوجد بها عدد غير قليل من السفارات كالسفارة الهندية... ومقابلها يوجد مجمع الاسواق التجاري المتمثل في (سوق الخليجية). معنى هذا ان هذه المنطقة مهمة. ولقد امتطيت الدابة الجمالية

للسر والتمتع بالقيادة في شوارع الكويت الفسيحة. مروراً بالطريق السريع والمتنوعة وغير ذلك. ولقد حز في نفسي ما رأيته اثناء سري في الطريق السريع، ابتداء من منطقة مشرف وجسر السامية ثم منطقة الشعب، ومروراً بمنطقة بنيد القار على الشارع الرئيسي. على الجانب الايمن وجدت (مناظر مؤذية) تتمثل في عمارات قديمة آيلة للسقوط واكتشاك خشبية مع قواطع غرف من الخشب في شرفات هذه

الفلل القديمة، وقد قسمت الى حجيرات خشبية على الشارع الرئيسي لتستخدم (للايجار) والمستأجرون اغلبهم (عروبية) (من جميع الجنسيات الوافدة) من هندو - باكستان - ايران - الخ. وترى نشر غسيلهم وينطولاتهم (المقلدة) على بلكونات الشارع العام، وكذلك ترى على (الحائط) التابع (للفيلا) (المشوهة) (اعلانات) توضع عمل (العملة) او

العروبية الذين يسكنون هذه الفلل. ومثال ذلك يوجد (صبح) (اي صباغ) وهنا (جلابة) اي ان هناك موظفاً عربي الرخام والكاشي وغيرها من الاعلانات خطت بمخاط عريضة (قبيح مزق) ناهيك عن اعداد العروبية الذين يتمشون ويجلسون على الارائك الخشبية خارج

بوابات الفلل مما يزيدها (بعثرة) لذلك نوجه سؤالنا الى (البلدية) (ونناشدها) المحافظة على اللوق العام، وحمل شوارع بلادنا الطبية، والموقع الاستراتيجي لبنيد القار) وان يوقفوا هذه المناظر المزعجة ويمنعوا (الزباب) من السكن في هذه المناطق المهمة من اجل (وجه وواجهة الكويت المشرقة) .

غثيمة الغهد

وزارة التربية تعمل على تسهيل العمل في لجان سير امتحان الثانوية العامة

قامت وزارة التربية بتكليف جميع لجان امتحانات الشهادة الثانوية العامة وثانوية المعهد الديني في كل المناطق التعليمية ليمتحن الطلبة بوجو مناسب يساعدهم على أداء جيد في الامتحان. وستعمل الوزارة على عقد امتحانات الثانوية العامة في قاعات بدلا من

المصول لكي يتحقق فكرة التكيف وكشف عمليات الفس والقضاء عليها.

وتم اشراك بعض المدارس الخاصة لتكون مقر اللجان سير الامتحان للمرة الاولى مما ساعد على تحقيق فكرة تكيف اللجان لهذا العام.

الصحة تشرط موافقتها على التعديلات بالصيدليات ومستودعات الأدوية

تكتف في العاصمة

صدر محافظ العاصمة الشيخ جابر المبارك الصباح امرا بتكليف

المقدم عبد الله بن يوسف جمال بالاضافة الى عمله القيام باعمال قائد حرس السفارات والوزارات

لحين عودته من اجازته.

طلبت وزارة الصحة العامة من بلدية الكويت عدم منح أية تراخيص أو موافقات على اجراء تعديلات في الصيدليات ومستودعات الأدوية الا بموجب موافقة خطية على ذلك من وزارة الصحة العامة وذلك تطبيقاً

للمادة ١٥ من المرسوم بقانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٠ في شأن مزاولة مهنة الصيدلة وتنظيم الصيدليات ومخازن الادوية والتي نصت على انه لا يجوز اجراء اي تعديل يمس الصيدلية الا بعد الحصول على موافقة وزارة الصحة العامة.

دليل جديد لمناطق الكويت الحضرية

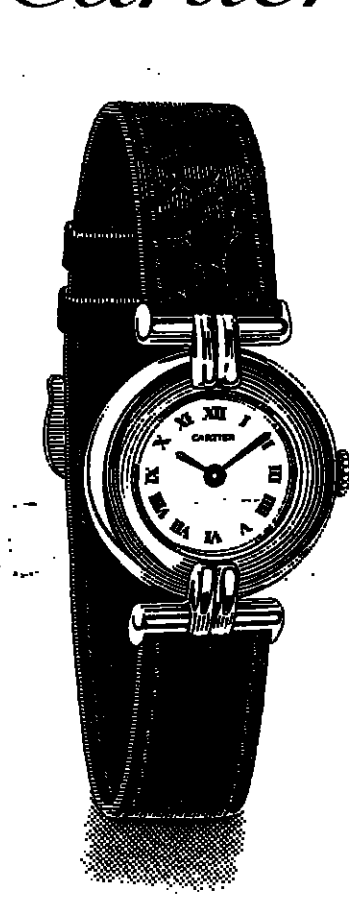
اعلنت ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت عن اعداد دليل لمناطق الكويت وفشارت ان ذلك جاء بناء على توجيهات وزير الدولة للشؤون الرضاعي حيث تقوم حاليا اجرة

البلدية المختصة باعداد دليل لجميع مناطق وضواحي دولة الكويت اسوة بالمتبع في جميع الدول المتحضرة وذلك تسهيلا لمعية التنرد والاستناد على السكان والشوارع والمؤسسات والاراق المختلفة.

وسيجمل الدليل اسم دليل الكويت من الالف الى الياء وسيكون عوناً كبيراً للسواح والزائرين والديبلوماسيين بالاضافة الى اهمية القصوى والمفيدة للمواطنين والمقيمين.



Cartier



المساعد للشؤون المالية والادارية

الشيخ دعيج خليفة الصباح ومدير ادارة مكتب الوزير ناسي الثاني ونائب مدير المكتب فيصل محمد الجوعان.

وكان في وداعه لدى مغادرته محافظ ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج العربية بوزارة الخارجية خالد الجارالله وصغير البحرين لدى الكويت عيسى محمد الجارالله. وعدد من كبار موظفي الوزارة.

التمرد على انظمة التامينات الاجتماعية واساليب تمويلها.

التأكد على اهمية التامينات الاجتماعية وبرورها في امن واستقرار العامل وزيادة الانتاجية.

التعرف على المشكلات والصعوبات التي تواجه تطبيق نظم التامينات الاجتماعية وكيفية التغلب عليها.

تبادل المعلومات والخبرات بين الدول الخليجية من اجل التوصل الى ماهيم وتصورات مشتركة.

ايها الاخوة الكرام

البحرين الشقيقة هذه الارض الطيبة التي نعيش فيها وتاريخها العريق وشرفي ان ارفع لقاؤنا حضرة صاحب السمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة - حفظه الله - اسمي آيات التقدير وان اقل اليه والى اهله بالبحرين والى جميع تحيات الكويت حكومة وشعباً وان احمل الى سموه والى شعب البحرين امتنات التوقفي من سمو الوالد القائد الشيخ جابر احمد وتحيات الشيخ سعد البديلاله في العهد الامين وبركاته والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وقال الشيخ ناصر في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية لدى مغادرته ان هذا الاجتماع هو تدبير من تدابير الاهتمام في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتامينات الاجتماعية واجراءاتها وادراكا لاهميتها للرد وللخدمة وتاتيها لاهميتها على معدل اداء الافراد لعملهم وارتقاء الانتاجية.

وقال لقد شرفني سمو الامير القائد وحضرتي تحياتي الى حكومة البحرين وشعبها الشقيق. كما امني سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء

ب توجيهاته السديدة.

وفيما يلي، ان هذا المقام ان اؤكد ان تجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية تتوسط وتتعمق ولقاء اليوم هو ثمرة من ثمرات رسوخ التجربة ونموها. ومفرد لقاؤنا اليوم ان دول الخليج العربية تقدم لابنائها الرعاية وتوفر لهم الحياة الكريمة شاربة بذلك المثل كريمة قيام الدولة بوظيفتها وضمان الحياة الحرة الكريمة لابنائها.

ان مظلة التامينات الاجتماعية كملت حتماً كبيراً راود العاملين والمكترين طوال مسيرة الحضارة الانسانية ولم يطرأ ايذاء المجتمع بمظلة التامينات الا بكثير من الدموع يريها في بلدان اخرى لم يطرأ به المجتمع الا بكثير من الامم.

وشاتي تجربة الدول العربية الخليجية - على الرغم من بعض النقصات - فيما بينها لتقديم العمل الاجتماعي الذي توفره التامينات الاجتماعية بلا نمو ولا أم.

ان النظرة العملية المتطورة للتامينات الاجتماعية تجعلنا مطالبين جميعاً بان نبذل الجهد لتدعيم وتطوير نظم التامينات في اقطارنا فلا يترك احد اهمية واثار نظام التامينات في تحقيق الاستقرار النفسي للعاملين وما يترتب على ذلك من آثار في زيادة الانتاجية وحسن اداء العمل وتحقيق الاستقرار الاجتماعي كما لا يخفى على احد فائدة إعادة تدوير اموال التامينات داخل شرايين الاقتصاد القومي وما

المتنصر للهدايا

AIMUNTASER GIFTS

Salhiya Complex - Tel. 2457139 Salhiya 5724580

صنع المتناقلة - تلفن: ٥٧٦٩٧١٢ - السالية ٥٧٦٩٥٨٠

التحدي من الغانم للسيارات المستعملة

٧٥ شهرياً (٨٧) بونفيل

٦٨ شهرياً (٨٧) كابريس بوكس

٨٦ شهرياً (٨٦) بيك أب

٩٨ شهرياً (٨٧) أولدزمويل

٩٨ شهرياً (٨٧) ريجسبي

٨٨ شهرياً (٨٨) كابريس بروفها

تأ ميث شامل لمدة سنتين

كفالة شاملة لمدة ٣ شهور

استبدال السيارة بأخرى خلال شهر

يتمتع العرض في ٨٩/٥/٣١

شملت العرض من ١٢ شهراً و١٢ شهراً

يوسف احمد الغانم وأولاده د.م.م.

٤٥٨٣١٩٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٢٢٢٣٣٣٧ ٤٧٢١٠٤٨ ٤٨٧٧٠٠٠

٤٥٨٣١٩٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٢٢٢٣٣٣٧ ٤٧٢١٠٤٨ ٤٨٧٧٠٠٠

٤٥٨٣١٩٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٣٩٨٤٩٣٣ ٢٢٢٣٣٣٧ ٤٧٢١٠٤٨ ٤٨٧٧٠٠٠



المهرجان الكويت الثالث لسباق الطوافات

المهر جان الكبير وتحتج لجميع افراد العائلة

- الدخول عن طريق فندق شاطئ المسيلة
- رسوم الدخول: الكبار ٧٥٠ فلس الصغار ٥٠٠ فلس (الأطفال تحت سن الرابعة - مجاناً)
- يبدأ المهرجان الساعة ٩ صباحاً.. ويبدأ السباق الساعة ١٠:٣٠ صباحاً
- ألعاب للتسلية في الحديقة، حركات سحرية، معروضات عديدة ومتنوعة، فرق موسيقية حية، يوم حافل للجميع
- جوائز قيمة وعديدة عند السحب على تذاكر الدخول (سيتم السحب على جميع الجوائز في نفس اليوم)
- لمزيد من المعلومات هاتف ٥٦٢٤١١١ - داخلي ٧١٢، ٧٥١، ٧١٦

بنظامه

فندق شاطئ المسيلة

بالاشتراك مع

Winston

KLM

وزير الديوان الاميري استقبل السفير الفرنسي

استقبل وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد الاحمد الصباح في مكتبه صباح امس في قصر بيان سفح الجمهورية الفرنسية لدى الكويت.

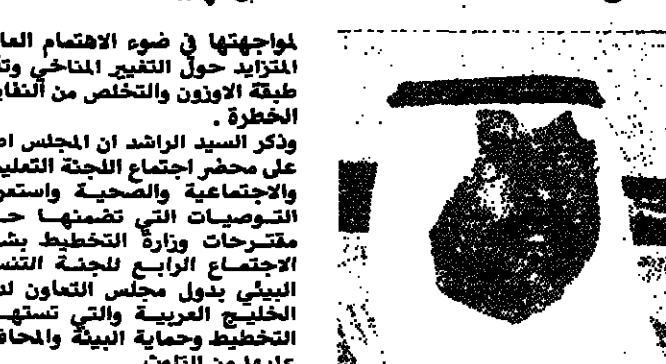
اجراء التشخيص النهائي لحالات الجرحى اللبنانيين

اعلن مدير ادارة الطوارئ بوزارة الصحة العامة الدكتور محمد المنيع ان الاطباء يقومون حاليا بالتشخيص النهائي لحالات الجرحى اللبنانيين الذين يتلقون العلاج في المستشفيات.

وذكر السيد الراشد ان المجلس اطلع على محضر اجتماع اللجنة التعليمية والاجتماعية والصحية واستعرض التوصيات التي تضمنتها حول مقترحات وزارة التخطيط بشأن الاجتماع الرابع للجنة التنسيق البيئي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تستهدف التخطيط وحماية البيئة والمحافظة عليها من التلوث.

وقد قرر المجلس الموافقة على تبني النظام العام للبيئة والنظام الموحد لتقييم المردود البيئي للمشاريع التنموية واتصاف الكويت الى اتفاقية نقل النفايات الخطرة وحماية طبقة الاوزون وبروتوكول مونتريال المتعلق بها. كما قرر المجلس تكليف معهد الكويت للابحاث العلمية وشركة البترول الوطنية بالاجراء الدراسات لتوصيل الى وضع البائات المناسبة للمقارنات المستعملة في التصنيع تقنيا لادارة البيئة السليمة الناجمة عن المواد السامة. كما بحث المجلس عددا من الموضوعات الاخرى واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

ولي العهد الامين يغادر اليوم لحضور القمة العربية الطارئة مجلس الوزراء يعرب عن صادق تمنياته للقادة العرب بالنجاح والتوفيق في تحقيق تطلعات وآمال الامة العربية



● ولي العهد الامين

اطلع المجلس على نتائج اجتماعات منظمة الصحة العالمية التي عقدت في جنيف مؤخرا حيث ناقش خلالها عددا من الموضوعات من بينها الاستراتيجية العالمية للصحة والاستراتيجية العالمية لسكان الاراضي والامور المتعلقة بتطوير البحوث والخدمات الصحية على الصعيد العالمي.

كما شرف وزير الصحة العامة للمجلس على نتائج اجتماعات وزراء الصحة العرب التي عقدت في هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والذي تم خلاله بحث مختلف القضايا الصحية المتعلقة بالبيئة والتعاون الصحي بين الدول العربية والذي كان من اهم قراراته استحداث عضوية مصر في مجلس وزراء الصحة العرب.

واطلع وزير التعليم العالي الدكتور عبد الرحمن الموسوي المجلس على نتائج اجتماعات الدورة الخامسة للمؤتمر الاسلامي الذي اختتم اعماله مؤخرا في اسلام اباد والذي تم خلاله مناقشة السبل الكفيلة بتعزيز التعاون والتفوق بين الدول الاسلامية في المجالات العلمية والتكنولوجية بما يسهم في الارتقاء بشعوب العالم الاسلامي ودعم امكاناته وقدراته وتحقيق طموحاته.

اعرب مجلس الوزراء امس عن صادق تمنياته للقادة العرب بالنجاح والتوفيق في لقائهم لامة العربية لما يصبو اليه شعبنا العربي من آمال وتطلعات بما يعيد لامة العربية منعتها وعزتها ويحقق لها التقدم والرفاهية.

وقال السيد الراشد ان المجلس اطلع على محضر اجتماعات وزراء الصحة العرب التي عقدت في هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والذي تم خلاله بحث مختلف القضايا الصحية المتعلقة بالبيئة والتعاون الصحي بين الدول العربية والذي كان من اهم قراراته استحداث عضوية مصر في مجلس وزراء الصحة العرب.

واشار السيد الراشد الى ان المجلس اطلع على محضر اجتماعات وزراء الصحة العرب التي عقدت في هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والذي تم خلاله بحث مختلف القضايا الصحية المتعلقة بالبيئة والتعاون الصحي بين الدول العربية والذي كان من اهم قراراته استحداث عضوية مصر في مجلس وزراء الصحة العرب.

اعرب مجلس الوزراء امس عن صادق تمنياته للقادة العرب بالنجاح والتوفيق في لقائهم لامة العربية لما يصبو اليه شعبنا العربي من آمال وتطلعات بما يعيد لامة العربية منعتها وعزتها ويحقق لها التقدم والرفاهية.

وقال السيد الراشد ان المجلس اطلع على محضر اجتماعات وزراء الصحة العرب التي عقدت في هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والذي تم خلاله بحث مختلف القضايا الصحية المتعلقة بالبيئة والتعاون الصحي بين الدول العربية والذي كان من اهم قراراته استحداث عضوية مصر في مجلس وزراء الصحة العرب.

واشار السيد الراشد الى ان المجلس اطلع على محضر اجتماعات وزراء الصحة العرب التي عقدت في هامش اجتماعات منظمة الصحة العالمية والذي تم خلاله بحث مختلف القضايا الصحية المتعلقة بالبيئة والتعاون الصحي بين الدول العربية والذي كان من اهم قراراته استحداث عضوية مصر في مجلس وزراء الصحة العرب.

في الصميم

حملات الحج والدور المطلوب

في بداية موسم الحج في كل عام تطلع علينا الكثير من الاعلانات والدعايات لحملات تعلن عن استعدادها لنقل الراغبين باداء فريضة الحج في الديار المقدسة، وكل حملة تقدم ما تعتقد انه يرغب المواطنين والمقيمين بالاشتراك في حملتها.. ويسارع الناس للتسجيل لديها على أمل تحقيق الوعود التي قطعها مسؤولو الحملة عام تقريبا أن بعض تلك الحملات لا تفي بما وعدت به.. ويعود الحجاج يشكون مما لاقيه من مصاعب ومتاعب نتيجة تقصير مسؤولي الحملة.

وزارة الاوقاف من جانبها لم تقصر في هذا المجال فقد وضعت الشروط والضوابط الكفيلة بضمان راحة حجاج بيت الله الحرام، وحفظ حقوقهم، لكن يبقى ان يتابع مسؤولو الوزارة حسن تطبيق تلك الشروط والضوابط وان يسهروا على راحة الحجاج ويتابعوا الحملات المقصرة ويؤكدوا عليها ضرورة الالتزام بما وعدت به والا فلن تكون هناك نتيجة لتلك الشروط والضوابط.

ونحن اذا نقول ذلك لا نعني بالبعض من اصحاب الحملات الذين ارتضوا لانفسهم ان يقوموا بهذا العمل، فهم من جانبهم ايضا يجب ان تتوفر لديهم النية على مراعاة اوضاع الحجاج وان يضمنوا في اعتبارهم انهم يقومون بعمل انساني وخيري له ابعاد اخرى تخرج عن نطاق الرحمة الحديدي، فالذي ارتضى لانفسه ان يكون صاحب حملة حج يجب ان يعلم انه في نقل الحجاج الى بيت الله الحرام لاداء فريضة الحج ما هو اسمي واجل من مجرد الربح المادي.

«حي»

توقيع البرنامج التنفيذي لاتفاق الثقافي بين الكويت والصين

تم صباح امس التوقيع على البرنامج التنفيذي لاتفاق الثقافي بين الكويت وجمهورية الصين الشعبية ١٩٩٠/٨٩، وقد وقع البرنامج عن الجانب الكويتي الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الدكتور طارق العمر وعن الجانب الصيني وزير الثقافة الصيني السيد ليونج، ويغطي هذا البرنامج التنفيذي العديد من اوجه التعاون بين البلدين الصديقين في مجالات الثقافة والفنون والعلوم والمعلومات والمطبوعات بين المكتبة المركزية في البلدين من خلال تبادل الزيارات التي تحقق بموجب هذا الفرض اما في مجال التربية والتعليم العالي فان الطرف الصيني يقدم بموجب هذا البرنامج سنويا

خمس منح دراسية لطلبة من الكويت للدراسة في مختلف التخصصات في الجامعات الصينية ويقدم الطرف الصيني منحتها للطرف الصيني لدراسة اللغة العربية في جامعة الكويت اضافة الى تبادل الوفود التربوية والخبراء والباحثين المتخصصين بين البلدين وتشجيع اقامة علاقات التعاون بين الجامعات والمعاهد العليا في كل البلدين. وفي مجال الاعلام يقدم الطرفان التسهيلات اللازمة للوفود الاعلامية التي يوفدها اي من البلدين اضافة الى تبادل المعلومات والمطبوعات بين المكتبة المركزية في البلدين من خلال تبادل الزيارات التي تحقق بموجب هذا الفرض اما في مجال الرياضة وشؤون الشباب فان الجانب الصيني يعمد على ترقية الاتصال والتعاون بين الهيئات الرياضية في بلديهما

خمس منح دراسية لطلبة من الكويت للدراسة في مختلف التخصصات في الجامعات الصينية ويقدم الطرف الصيني منحتها للطرف الصيني لدراسة اللغة العربية في جامعة الكويت اضافة الى تبادل الوفود التربوية والخبراء والباحثين المتخصصين بين البلدين وتشجيع اقامة علاقات التعاون بين الجامعات والمعاهد العليا في كل البلدين. وفي مجال الاعلام يقدم الطرفان التسهيلات اللازمة للوفود الاعلامية التي يوفدها اي من البلدين اضافة الى تبادل المعلومات والمطبوعات بين المكتبة المركزية في البلدين من خلال تبادل الزيارات التي تحقق بموجب هذا الفرض اما في مجال الرياضة وشؤون الشباب فان الجانب الصيني يعمد على ترقية الاتصال والتعاون بين الهيئات الرياضية في بلديهما

وزير الاعلام الليبي بحث السياسة الاعلامية العربية مع مدير عام كونا



● وزير الاعلام وضيئه الليبي خلال زيارتهما للاثانة والتلفزيون

وكالات الانباء العربية بتأجيل الاجتماع الاخير بين الاتحاد وممثلي الوكالات الاوروبية الذي عقد في دمشق والاستعدادات الجارية لعقد الدورة المقبلة من هذا الحوار في شهر اكتوبر. وأوضح السيد الرئيس الخط الاخباري وكالة كونا مؤكدا على الرعاية التي يوليها حفره صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد الامين للوكالة وتسخيرها لخدمة قضايا الامة العربية والاسلامية.

وقال السيد الرئيس الخط الاخباري ان الاجتماع الذي يجرى في هذه الايام بين السيد الرئيس الخط الاخباري ووزير الاعلام الليبي مع رئيس مجلس الادارة والمدير العام للوكالة برعس حمود البرعس واستعرض معه العلاقات الاعلامية بين الكويت وليبيا بشكل عام والوكالة المهنية بين وكالة كونا ووكالة الجماهيرية للانباء.

كما بحثا كذلك السياسة العربية الاعلامية وتياراتها المختلفة والعلاقة مع الدول الاجنبية وخاصة موضوع الحوار العربي الاوروبي حيث شرح السيد البرعس بصفته رئيسا لاتحاد

السيد البرعس بصفته رئيسا لاتحاد الوكالات المهنية في ليبيا مع رئيس مجلس الادارة والمدير العام للوكالة برعس حمود البرعس واستعرض معه العلاقات الاعلامية بين الكويت وليبيا بشكل عام والوكالة المهنية بين وكالة كونا ووكالة الجماهيرية للانباء.

شدة أسعار

استمتع بمشاهدة موجتي UHF/VHF بكل وضوح وفي كل مكان

مع هوائي سونييتي الفعال والحساس

حجم مدع للغاية، ووزن خفيف، وفعالية عالية بفضل البست المزدوج به القادر على التقاط موجي التلفزيون UHF/VHF البعيدة بالإضافة إلى إمكانية استقبال موجة FM أيضا.

يمكن تثبيته بكل سهولة في أي مكان

معارضنا تفتح أيام الجمعة

شركة مخزن التجهيزات ذ.م.م
١٩٨٩/٥/٢٢ - ١٣١٠
مقرها في الكويت - شارع الخليج العربي - مبنى ١٠١ - طابق ١٠
رقم الهاتف: ٨٨٨٨٨٨ - ٨٨٨٨٨٨
موقع: شارع الخليج العربي - مبنى ١٠١ - طابق ١٠
رقم الهاتف: ٨٨٨٨٨٨ - ٨٨٨٨٨٨

البنك التجاري الكويتي The Commercial Bank of Kuwait

فرص تدريب وتوظيف للشباب الكويتي

يقدم البنك التجاري الكويتي لخريجي معهد الدراسات التجارية بفرص للتدريب والتوظيف في قطاعات العمل المصرفي في البنك على أن تتوفر فيهم الشروط التالية:

- ١- أن يكون حائزاً على تقدير جيد جداً على الأقل.
- ٢- أن يكون التخصص في أحد المجالات التالية:-

- البنوك
- المحاسبة
- إدارة السكرتارية
- علم الحاسب الآلي

يشترط على المتقدم الإلمام الجيد باللغة الإنجليزية واجتياز الاختبار التحريري والمقابلة الشخصية

على الراغبين في الاستفادة من هذه الفرص التقدم شخصياً في موعد أقصاه الأربعاء ٣١ مايو ١٩٨٩ وذلك على العنوان التالي:-

البنك التجاري الكويتي
فرع الدائري السادس
قسم التوظيف

برلمان الراي العام

اعداد دهبان ابا الخيل

هل لديك قضية او مشكلة ؟ هل تعرضت لمعاملة من المؤسسات والدوائر الحكومية الى اهل ؟

«الراي العام» تحمل مشكلتك وقضيتك الى

الجهات المختصة مباشرة وتضعها امامها

لتخرج بالحل او على الاقل بالرد النهائي الرسمي

فريق عمليات كامل انتدبته - الراي العام

- ليشرق كليا على قضايا وهموم الناس

«الراي العام» تستقبل قضاياكم يوميا بالبريد

او الهاتف او الحضور شخصيا مع المعاملة - الشكوى



الكهرباء تجاوب: كيف الفصول الدراسية قبل بداية العام الدراسي القادم



حول الرغبة الاسرية بتكثيف الفصول الدراسية وولنا هذا الرد من وزارة الكهرباء والماء:

السيد / رئيس تحرير صحيفة «الراي العام» المحترم تحية طيبة وبعد تهدي وزارة الكهرباء والماء اطيب تمنياتها لكم ونود ان نقف على ما جاء حول تكثيف الفصول الدراسية خطوة مطلوب الاسراع بها واشادة الكاتب بهذا القرار ونتمنى ان يبدأ التكثيف بالمدارس اعتبارا من هذا العام...

والله اعلم بالصواب

خالد ابراهيم البديوي

حيث يوشى العمل بها ومن المقرر الانتهاء منها في اواخر شهر أغسطس من العام الحالي.

الجزء الثاني:

فيما يتعلق بتكثيف وحدات التكثيف لمدارس هاتين المرحلتين ويتم الانتهاء منها في اواخر شهر أغسطس من العام نفسه، على ان يبدأ تشغيل هذه الوحدات مع بداية العام الدراسي القادم لهاتين المرحلتين، وتري ان الوزارة بالتعاون مع وزارة التربية قد ادرجت في الاعتبار العمل خلال عطلة الصيف الحالية لعام ٨٩.

ومما ذكر فان فصول مرحلتين رياض الاطفال والابتدائي ستكون مكثفة مع بداية العام الدراسي ٨٩/٩٠ وسوف يستمر ابتداء الطلبة بهذه الرغبة من حقبة صاحب السمو امير البلاد.

قائمة تقترح

تشكيل لجنة لاشراف على عملية التبصر بالكلية

مرض الفضل الكلي - كان الله في عونهم - يمانون الامير من جراء هذا المرض... من انقسام محمد عبدالعزيز...

الجنة لاشراف على عملية التبصر بالكلية

وذلك يجب ان تتبنى المخابر اثناء خطبة الجمعة تنوعية الجمهور بالتقوى التي صدر بموجبها قانون الوصية بالكلية...

واخيرا، اردو ان يكون في اقتراحنا هذا ما يثبت الطمأنينة في نفوس ذوي المتبرعين من حيث ضمان شرعية وقانونية هذا التبصر...

انقسام محمد عبدالعزيز

الفرج آت.. آت!!

لنت نظري ذلك الخبر الذي نشر في الصحف عن بلدية الكويت والتي تطالب من خلاله المواطنين الراغبين في التعاقد لتنفيذ اعمالهم الانتشائية مراجعتها قبل الشروع في مثل هذه الاعمال... والذي يلفت النظر حقيقة ان البلدية كانتا من نوم عميق وبعد ان «طارت الطيور بارزاقها»!! فشكوى المواطنين التي تغطي صفحات الصحف ما هي الا دليل على وجود خلل... وهو ليس بالسهولة التي يتوقعها البعض، حيث طمح الكيل وزادت الامور عن حدها... واصبحت تسرع باستمرار عن صراخ المواطن الملهو والمخلوب على امره مما يقوم به امثال اولئك المقاولين من جشع ونهب «عيني عينك» وبالتالي يكون الخاسر هو المواطن الذي ضاعت منه «نحوته»...

تذكر البلدية تلك القضية التي تبنتها في «البرلمان» قبل فترة حول تلك الشركة التي تبنت المواطنين وتوهمهم بقدرتها على بناء مساكنهم مقابل ان يقوموا بتوقيع عقود يكون خلالها البيت لصالح الشركة حتى تقتني من اعزازه حيث لا يحق لصاحب البيت ان يتظلم او يرفع شكوى على الشركة طيلة فترة البناء... اعيد واكرر هل تذكر البلدية هذه القضية؟ ماذا فعلت وما الدور الذي قامت به لحماية اولئك الشباب الذين تعاقدوا مع هذه الشركة؟! وهل اعيدت الحقوق لاصحابها؟ اقول لا... والى لا... فالحال الجديد بحاجة الى صيانة كاملة... او بالاصح بحاجة الى اعادة بناء مرة اخرى... واصحابها يخافون ان تقع عليهم وعلى ابنائهم بين الجن والآخر... هؤلاء هم مصرهم؟! وهل سيتم معاقبة هذه الشركة النصابة؟! مجرد اسئلة نهدىها الى البلدية والمسؤولين... مع التحية!!

للعلم فقط... كان الله في عون شباب البلد!!!

«المحرر»

الى مركز حامد العيسى:

مرضى بحاجة الى كلية

الجراحية، ووالدها حائر في كيفية الحصول على كلية، وهو على استعداد للتبرع بكليته حيث ان فصيلة دمه «A» مقابل ان يتبرع الشخص الذي يتبرع له بكليته ليقبضه والتي فصيلة دمه «O»...

شيك مدفوع المح...

PAY AGAINST THIS CHEQUE

TO THE ORDER OF

KUWAITI DINARS

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

٧٠٠٠ / -

دليل الراي العام

طابا مطبعة بشرة المطبعين على الزواج منزل المطبعين من ابناء الكويت ما يملكه من كروت الزواج والاسماء ٢٦٨٨٤٥٦ التبرع ببيتهم مقابل استثمار جليل	طابا للبرادى لتجهيز الاثاث والمفروشات امير الكويت من ابناء الكويت اصدقاء من ابناء الكويت ٤٧٩٠٩٣٣ - رت - ٣٠	طابا للسيارات لأول مرة في الكويت توريد سيارة حديثة وللسفر خارج البلاد ٤٧٤٠١١٩ مجمع الجري	طابا للفيديو ١٠٠٠ زناج ١٠٠٠ زناج ١٠٠٠ زناج ١٠٠٠ زناج ٤٧٤٠١١٩ الشان الرئيسي	طابا لنقل العفش بأسماء مرموقة وخدمة في النقل وخدمات اخرى ٤٧٦٠٢٣٢ الفروانية	طابا للخدمة السريعة تصليح جميع انواع السيارات ميكانيكا - كهرباء - صيانة - جرس فورية لسيارات العائلة ٤٨٣٧٩٢٨ ت الشيوخ	طابا للأفراج العامة للأفراج عن استعداداتها التامة لتجهيز انواع الأفراج - اعراس - حفلات خطوبة - اعياد ميلاد وحجرات وفنادق مع هدية للموسمين جليل الشيخ - مجمع ابراهيم القريش البو الثاني ت: ٤٢١٩٢٢٩	طابا خدمة سريعة لتصليح الفريزر والتلفزيون والميكيفات والتلاجات ونقل الجهاز وفحصه مجاناً تركيب ايريات مؤسسة البطاني ٢٦٦٩٩٨١ ٢٦١٩٥٦
طابا مكافحة الحشرات الوطنية للتنظيف ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا نقل مخلفات البناء الوطنية للتنظيف ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا نقل نقايات الورق الوطنية للتنظيف ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا سحب المجاري الوطنية للتنظيف ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا للبيع سيارة فورد مرسيدس ٢٠٠ موديل ٢٠٠٠ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا للبيع سيارة فورد مرسيدس ٢٠٠ موديل ٢٠٠٠ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا للبيع سيارة فورد مرسيدس ٢٠٠ موديل ٢٠٠٠ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢	طابا للبيع سيارة فورد مرسيدس ٢٠٠ موديل ٢٠٠٠ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢ ٤٧٢٢٢٢٢ - ٤٧٢٢٢٢٢

الاعلان المسبب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

د. رضا الصباح تستقبل مدير جامعة هينة الامم المتحدة



الاستاذة د. رضا الصباح تستقبل مدير جامعة هينة الامم المتحدة



الاستاذة الدكتورة رضا الصباح تتوسط الاطفال

والاعلام عن دور جامعة الكويت واحيتها وما تقدمه من دراسات ومناهج مختلفة، كما قدمت الاستاذة الدكتورة رضا حمود الجابر الصباح مجموعة من الكتب العلمية عن جامعة الكويت لمدير جامعة هينة الامم المتحدة. كما استقبلت مجموعة من اطفال روضة السلامة - الرقة - ابوخليل. وذلك لتقديم التهنية بمناسبة ترقيةها الى درجة الاستاذية بجامعة الكويت وذلك تقديراً من اطفال رياض منطقة الاحمدي التعليمية لما تقدمه الاستاذة الدكتورة رضا حمود الجابر الصباح مساهمة مدير جامعة الكويت لخدمة المجتمع والاعلام من دعم به من اعمال كما تحدثت مساهمة مدير الجامعة لخدمة المجتمع منطقة الاحمدي التعليمية.

روضة جليب الشيوخ تحتفل بتخريج دفعة جديدة



جانب من فقرات الحفل

اقامت روضة جليب الشيوخ حفلاً كبيراً بمناسبة تخريج اطفال الروضة وانتقالهم الى المرحلة الابتدائية. واشتمل الحفل الذي حضره اولياء امور الاطفال على فقرات من الفن الشعبي والموسيقى العربية. وقد قامت ناظرة الروضة نجاة الياسين بتوزيع الشهادات على الاطفال كما اهدتهم مجموعة من الهدايا التذكارية بهذه المناسبة.



سمو ولي العهد الامير يشترك في حفل افراسهم



سمو الامير والشيخ جابر العلي يقمان التهانى لال الميلم



الشيخ جابر العلي يقمان التهانى

افسراح آل الميلم

شارك سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد وسمو ولي العهد الامير رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح آل الميلم افراسهم بمناسبة عقد قران نجل احمد يوسف العبدالله الميلم على كريمة احدى الاسر الكويتية.



الميرس مبارك



مشاركة من الشيخ ناصر

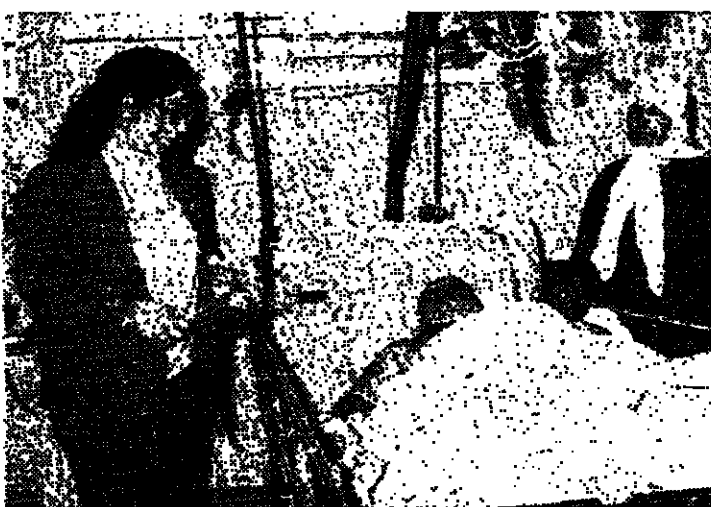
زيارة وفد الهلال الاحمر للمصابين اللبنانيين



عضوات اللجنة النسائية للهلال الاحمر لدى زيارتهن احد الجرحى



ملا الزين تقدم هدية بسيطة لاحدى المصابين



الاطمئنان على صحة احد المصابين



باقى وفد وامنيات بالشقاء

والهدايا الرمزية على المصابين متصيات لهم الشفاء القريب.

الذين يتلقون علاجهم بمستشفى الرازي وابن سينا، هذا وقد قامت العضوات بتوزيع باقات الزهور

قام وفد من عضوات اللجنة النسائية بجمعية الهلال الاحمر الكويتي بزيارة الجرحى والمصابين اللبنانيين

مراكز الشباب بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تستقبل اعضاءها



الشباب يسجلون اسماءهم في مركز القاسية

بدأت مراكز الشباب الداخلية والخارجية في استقبال الاعضاء الراغبين في التسجيل بمختلف الانشطة (الدينية - الثقافية - الاجتماعية - الفنية - الموسيقية - العملية) الى جانب نشاطي التربية الرياضية والساحة والذات يحظيان باقبال ملحوظ من جميع الاعضاء. وقد أعدت ادارة الشباب والطفولة خطة عامة لمختلف الانشطة تم فيها التركيز على تطوير الاساليب والوسائل التي يتم تطبيقها لاعداد العضو اعداداً سليماً من الناحية البدنية والذهنية والفكرية وخلق روح المواطنة السليمة لدى اعضاء الساحة التي تروى لكويت الفتى. كما تم توفير العدد المناسب من الشرايين والخبرة والكفاءات المشهود لها رياضياً وتربوياً وفكرياً. علماً بان مراكز الشباب تستقبل الاعضاء على فترتين صباحية ومسائية خلال فترة الصيف لفصل اوقات الفراغ لدى الشباب بما يعود عليهم بالنفع والتفكير كما تحرص على استقبالهم على مدار العام خلال الفترة المسائية فقط.

اتخذت اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي البحري الكويتي الرياضي برئاسة محمد سالم عضو مجلس ادارة النادي قراراً بتأجيل تسليم اجابات المسابقة الدينية والتي تمت في شهر رمضان المبارك الى يوم

صدور العدد الثامن عشر للتقرير الفصلي للجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية

صدر مؤخراً العدد الثامن عشر للتقرير الفصلي الذي تصدره الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية، ضم التقرير الذي جاء بعنوان (الطفولة العربية) مقالاً للدكتور حسن البراهيم رئيس الجمعية جازيت بعنوان موقع الطفل على خارطة التنمية الاجتماعية في العالم العربي، وعرض للندوات العلمية للجمعية منها: التنصيص والتجدي الجديدة للتربية في الوطن العربي للدكتور سعد الدين ابراهيم، والاطفال والنزعة الى العدوان للدكتور سعد عبد الرحمن. اضافة الى اخبار الطفولة في العالم العربي والكتب والمطبوعات الجديدة الواردة الى الجمعية.

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية تصدر العدد الثاني من مجلة «الخيرية»

صدر العدد الثاني من مجلة «الخيرية» التي تصدرها الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية في الكويت. وجاء هذا العدد حافلاً كسابقه بالموضوعات القيمة واللقاءات والتقارير الاخبارية والاذاعات واخبار الهيئة الخيرية ولجانها، ومن اهم الموضوعات التي جاءت في العدد:

- * الاستثمار في العمل الخيري فكرة رائدة.
- * حوار مع المدير الاقليمي لمنظمة الصحة العالمية.
- * عقد المؤسسات الاسلامية.
- * مسلمو كوسوفو تحت مطرقة الصرب.
- * مذاهب شاذة وعقائد منحرفة (البابية).
- * الهيئة تشارك في مؤتمر مسلمي امريكا اللاتينية.

فندق عالمي فندق كارلتون تاور

استمتعوا براحةكم بنفسد عالمي، حيث جوه المصانلي والضيافة الشخصية الفريدة وأمن الخدمات لمراسلتكم الترام.

موقع ممتاز

مطلو على وسط سوق تجاري في الكويت على بعد خطوات معدودات من المولات والمطاعم والفنادق حيث يمكنكم من اكمال اعمالكم بسهولة وتكاليفهم.

مطلو لجميع الانواع

اطيب مائنتيهما معكم من مولات لائنية عربية شريفة كوري، ياباني، صيني.

افراح ومؤتمرات

صالة لافراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة الى الطليات الخارجية التي تنقل اليكم اطيب وأشهى المأكولات بخدمتها المميزة وأسعارها المبرورة.

للتجسس يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٥٢٧٤ (خط ٢٠) الفاكس ٢٤٠١٦٢٤ ٢٤٠١٦٢٧ ٢٤٠١٦٢٧ كارليل

لجنة العمل

قام وفد من عضوات اللجنة النسائية بجمعية الهلال الاحمر الكويتي بزيارة الجرحى والمصابين اللبنانيين الذين يتلقون علاجهم بمستشفى الرازي وابن سينا، هذا وقد قامت العضوات بتوزيع باقات الزهور والهدايا الرمزية على المصابين متصيات لهم الشفاء القريب.

الذين يتلقون علاجهم بمستشفى الرازي وابن سينا، هذا وقد قامت العضوات بتوزيع باقات الزهور

قام وفد من عضوات اللجنة النسائية بجمعية الهلال الاحمر الكويتي بزيارة الجرحى والمصابين اللبنانيين

بقيم السيرة التري، لدى الكويت والسيدة حرمه حفل استقبال وداعي على شرف المستشار التركي جويسيل ديماروك والسيدة حرمه بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسية بالكويت.

يقام الحفل في مقر السفارة مساء يوم السبت الموافق ٦ يونيو المقبل.

بقيم السيرة التري، لدى الكويت والسيدة حرمه حفل استقبال وداعي على شرف المستشار التركي جويسيل ديماروك والسيدة حرمه بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسية بالكويت.

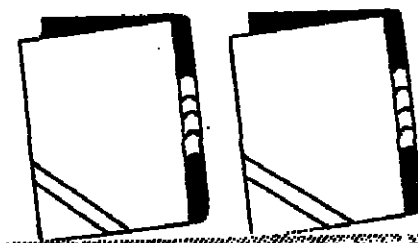
يقام الحفل في مقر السفارة مساء يوم السبت الموافق ٦ يونيو المقبل.

بقيم السيرة التري، لدى الكويت والسيدة حرمه حفل استقبال وداعي على شرف المستشار التركي جويسيل ديماروك والسيدة حرمه بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسية بالكويت.

يقام الحفل في مقر السفارة مساء يوم السبت الموافق ٦ يونيو المقبل.

بقيم السيرة التري، لدى الكويت والسيدة حرمه حفل استقبال وداعي على شرف المستشار التركي جويسيل ديماروك والسيدة حرمه بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسية بالكويت.

يقام الحفل في مقر السفارة مساء يوم السبت الموافق ٦ يونيو المقبل.



شعر
احمد
السقا

صدرت الطبعة الثالثة من ديوان الاستاذ احمد السقا، وهي تضم جميع شعره حتى مطلع ١٩٨٩. وهذه القصيدة القاها الشاعر بعد أشهر قليلة من وقوع العدوان الصهيوني المدمر على قرية قبية في الضفة الغربية في فلسطين.

المحرر

هيمان يا هيمان فلا تبغدي
كم في هواك الحلو من مشهد
نظمت في خشمك أنشودة
تضوع عطراً مثل قُلْ ندي
وقلت ما لم يدركه السورى
وجئت بالياقوت والعسجد
والشعر طورا يعتلي شاهقا
وتارة يصبح تحت اليد
لكنني في كل حال أرى
شعري اذا ما هجته مشعدي
فدغ هراء كله باطل
بهذي به من خسد خسدي
أخبتنيها مذ أصبحت فتنة
مياسة في خشمها المفرد
وكنث فيها هائلا مثملا
يهيم في محرابه المهدي
حتى اعتراني طمع جارف
ومثنت نفسي بما في غدي
مشيت نحو الحسن في هيئة
كما مشي غنيد إلى سيد
وقلت أين الوعد؟ هل لفتة
تجود بالوعد وبالوعد؟
قالت ألا مؤعذنا في غد
بين رضى «قبية» والمسجد
إنني الفلأ لا أبتغي مادحا
يشد وبأوصافي لدى المشهد
وإن دعاء السدل ولي كما
ولت جيوش القادة الأغيد
دغني فقد مات الألى قدسوا
حسني وفازوا من سنى سؤدي
إنني الفلامهري اقتحام الوغى
والفوز بي للفارس المفتدي
أين البطولات أتم تبلى
حين اتحتم ذروة الفرقد؟
ماض يرى التاريخ من قسوة
أن يتلى بالحاضر الانكيد
قد هتتموا قوم في داركم
وهتتموا في نظر المعتدي
جموعكم لا تشكي قلة
وحكم كالنور بل أزيد
وارضكم خيرا جنة
تفوق ما في الكون من مورد
كم جنة فيها ترامت وكم
لودوا بأبراجكم وانصمو
بطين عيش العدي
راحت ذرايكم بايدي العدي
سنييا ومن يبع الأذى يزدي
ففاخروا حشركم كوتكم
أبناء أهل المجد والمحتد
أجدانكم قد هزهم أنكم
نهب لمن يسطو ومن يعتدي
فأزسوها صيحة في الثرى
فمادت الفئراء بالجلد
لو استطاعوا جثوا سمعكم
أذينة من غيب المنشد
يا قوم ثوروا ثورة حرة
مُدركة للمنطق الابيدي
لن تسعدوا حتى تلبوا الردى
وتتاروا للسهل والدفد
عاز على الأساي خلادها
عريتها القدسي للقتد
إنني وإن جارت علي أمتي
أخطاها كالقائل المفتدي
«غوى الفتى غاوى قوم»
وإن على زشد مشوا يزشد
خواطز بثت إليكم وذي
خواطري في حفلة المولد



نزار قباني



محمد جبريل



الاديب أحمد زكي عبدالحليم



القضية
أدبيية
الغموض في الشعر
العربي المعاصر

أدونييس أفسد الشعر واللفظة

الغموض يجب أن يكون فنيا لا لغويا

قصيدة جديدة

ويتحدث الشاعر إبراهيم رضوان في تلك القصيدة يقول:
- ان وضع الفكرة ينبع من التعبير عن الاحاسيس بمعنى ان المجتمع الذي نعيشه هو مجتمع سريالي لذلك فانا عبرت عن هذا المجتمع بطريقة سريالية تكون واقعا الى درجة كبيرة. فادونيس مثلا يعرف أرضه جيدا لذلك نجح في توصيل كل الفكرة الى معظم القارئ في العالم. ولذلك لا يجب أن يكتب المبدع إلا ما في داخله. وإذا كان نزار قباني هو صاحب الفكر الواضح والحد من وجهة نظر الكتيرين، فانا أوافق على ذلك بشرط أن توافقي بأن نزار قباني «كاميرا ذكية» تصور نقطة الاشعاع من جميع الجهات. وانا لا افاد على أن أدونيس ولا هاجم نزار قباني ولكن فقط مع الفكرة الواضحة. هذا بالنسبة للمبدع، ثم يأتي دور القارئ الذي يجب أن يلمح وراء الشاعر. ونحن على مشارف القرن الجديد الذي يجب أن يكون من أهم صفاته هو القصيدة الجديدة المحسوسة التي نعيشها ان لم يكن نهما.

الغموض في الفن
وقال الشاعر عبدالله شرف مدير تحرير مجلة الرائي وهو أحد الشعراء البارزين في مصر: تعود مسألة الغموض الشعرى الى مدى ثقافة القارئ. فبما يجدد البعض غموضا عند أدونيس يجده البعض الآخر غاي في البساطة والمفروض أن يكون الغموض فنيا لا لغويا. فانا أجاد الشاعر المعرف على وتر الغموض الفني فيلتفت كيف تستل كلمته الى المتلقي المهم بشعره.

وقال الكاتب المسرحي والشاعر اللاعبي الشهير محيي محمود: - الذي يكتب الشعر أو شاعر أو غير شاعر. اذا كان شاعرا حقيقيا فمن حق ان يصل اليها ومن فته يعرف طريقة الوصول للكلمة. والموسيقى والصورة والاحساس اما اذا كان شاعرا أو كان متشاعرا فمن الخير أن يصل اليها. وغالبية هذا النوع من المتشاعرين هم إما في غاية الخشاعة أو في غاية التفتيد للتعبير على غياب ومعهم بالصورة والمضمون والشكل الشعري. وهناك شعر واضح ولكنه الطعام القذر من الفاتيات والكلمة سهل الهضم. وهناك شعر غامض وفي هذه الحالة فان المتلقي يقوم بعملية فرز حسية: هل هي الرسالة التي تستحق جهدا في الهضم والتفكير الشعري أو هو التفتيد على عبيد ما يريد الكاتب أن يقول لنا، أو حتى على غياب رسالة ضرورية يود توجيهها الى المتلقي. والشعر عموما صعب سله كما يقولون ويتب من لا يفهم واعتقاد برأي المتلقي شيء بالغ الخطورة، فبعض قصائد نزار قباني قد تكون غامضة على المتلقي وتثير من تصادم أدونيس وجازي وعطفي مطر قد تكون لغز للروص والمثلي المتدرب على التوقع.

ولمخاض الموسيقى الكلاسيك مثلا، فهي غامضة عند العديد من الناس حتى المتعلمين وبالفة الوضوح في حسن وروعة عند الآخرين على تروق من هذا اللون من الموسيقى. القضية ليست الوضوح أو الغموض. القضية شعرا ولا شعر.
صدق الانفعال
وفي نهاية الندوة عزز الاديب فخري فاني رئيس تحرير مجلة صوت الشرفية عن رؤيته قائلا:
- ان قضية الشعر الحديث قضية قديمة جدية، بمعنى انها متجددة مادام هناك يكتون وقراء يتابعون وفي اعتقادي ان شعر التهويمات والتفاهيم الذي ما زال البعض يفرسه على القراء لكي لا يقرأ غالبا إنما هو نوع من الرغبة في مخالفة القاعدة للشذوذ أما في احداث ما يسمى بلغة النظر، وهي رغبة تفرص صحتها مع الوقت لانه اذا كان هناك من يخافون الحديث الصديق وقلة الثقافة وضيق الأفق فان من يقومون بالتفتيد والتاريخ الادبي سوف يكون بعيدا عن هذا الخوف والتخوف.
ان الصدق في الانفعال وفي القول هو السبيل الوحيد لكي يتحقق النجاح وليس أدل من مقولة صغرة شائعة ألا وهي: ما خرج من القلب وصل الى القلب.
واعتقد ان من يكتب لغز رسالة، فهو يكتب لا أحد، ولعل مسؤولية القلم هي من أعنى المسؤوليات.



أدونييس

أيها الشعراء هل نواجه كارثة ابداعية...؟

البساطة من سمات القصيدة الناجحة

الصدق في التعبير والمعاناة أهم قضية

من هب وبب يكتب الشعر الحر تحتاج إلى حسم سريع وأن ضرورة التصدي لهذه الذين السدوا الشعر العربي والمطلوب من القارئ ان يشعرون بشفافية الكارثة التصدي لذلك بعد الندوات والكتابات المستمرة لملح هذا الكتاب الذي أسس الشعر وجملة نتجه ونحتار، أي شعر نقرأه الآن وأي سلاح ينبغي أن نختارها.
انها قضية تحتاج إلى كل جهد أصلي لكي يعود الشعر رونقه وأل الشعر حالوته وطلاوته وهذه القضية استقرت منا وقتا طويلا بلا طائل وكل ما أرجوه اننا ونلاني المشركين في هذه الندوة أن نجد حل سريما لذلك الغموض التي يظنون عليها الغموض.

البساطة والوضوح
وعزرت الاداعية الشهيرة والادبية اناس جوهري عن رؤيتهم لهذه القضية وقالت: اعتقد ان معرفة المتلقي بما سيستمع، هي هام في تحديد الرأي. ليس كل ما يقدم لذوي الثقافة والحس المميز، عليه أن يكون بسيطا، ولكن يجب ان يتلقى أحيانا بغير ولا سيما ابداعيات المؤلف فيما يقدمه للآخرين.
أما الأسلوب السهل البسيط والواضح، إلى جانب أنه يأخذ حيزا ليس كبيرا في التفكير، إلا أنه يكسب قراء متدربين على مختلف ثقافتهم وتذوقهم، ومع ذلك فان طبيعة

أين الخيول العربية؟

بريكون من تراب فلسطين كبراة الذئب من دم يوسف ويحكم إلا تعلمون ان حبل الكلاب قصير وان الليل يفتقه نهارة؟
انها ثورة البركان تتجرجر لتحرق كل الشعارات البلاء والوعود الزائفة التي تتبدد امام كل حبة تراب تشكل حجرا منطلقا من بين الايدي الطاهرة.
احداث من الامال المنشودة للانتفاضة تتحقق الان بايد مسلمة عربية ابية تلطم وجه لصوص التاريخ وتذفهم بجحارتها اللاهية. فريدا من التحمل وعزينا من قهر الاعداء بالصبر وثبات العزيمة، فبالهجرة شملت ثيران الثورة زبها تصان الكرامة ومهما سيولد النصر، فالنصر آت وما النصر الا من عند الله.
هبة جميل

«الرائي العام» - القاهرة - من نبيل خالد:

في ندوة حول «الغموض في الشعر العربي المعاصر» اجتمع مجموعة من الادباء والشعراء المناقشة هذه القضية، وهم: احمد زكي عبدالحليم - مدير تحرير مجلة حواء، عاطف مصطفى - مدير تحرير مجلة الهلال، الاديبه اناس جوهري باذاعة الشرق الأوسط، محيي محمود - كاتب مسرحي وشاعر، فخري فايد رئيس تحرير مجلة صوت الشرفية، ونبيلة سنبل مديرة البرامج القومية باذاعة الشرق الأوسط، والاديب محمد جبريل رئيس القسم الادبي بجريدة المساء، والشاعر ابراهيم رضوان رئيس تحرير مجلة الرائي، الاسويح، والشاعر عبدالله شرف رئيس تحرير مجلة الرائي.



الاديب محمد فخري فايد

في بداية الندوة عزز الاستاذ احمد زكي عبدالحليم عن رايه في تلك القضية وهي الغموض في الشعر يقول: اذا اعتبرنا ان رسالة الاديب أو القارئ هي ان يثير القارئ منذ وطأ حباتها فانا سوف نكتف منذ البداية على ان الغموض هو لغة وليس ميزة، وقد يكون وسيلة للهروب من عدم القدرة على التعبير الواضح والصريح. فبعض الآخرين ان يكونوا ويكسبون بحتا عن معنى أو مفهوم. ومن هنا تختلف التفسيرات التي لا شك انها تسعد الشاعر. لان هناك من يتب غير دون ان يتب هو نفسه في التحديد الواضح. ثم يهرب من ذلك بان المني في بطن الشاعر. ومن الغريب ان هذا الغموض قد بدأ يتسلل الى مجالات أدبية مختلفة لندجه في القصة أيضا. هذا في الوقت الذي نطلب فيه من القصة لحظة تنوير أو استنارة تكشف عن الهدف منها. فكيف يتفق هذا مع الغموض؟ أقول ان السامعين ليست لديهم رؤية واضحة وهذا على الأقل، فقد نقول انهم أيضا عطل من الموهبة. والا فليكن في بطنهم اذا كنت تريد تقول فلماذا تخفي المني في بطنك مع ان القول غداء العقل وليس غداء البطن.

الكارثة قادمة

وعقب الاديب عاطف مصطفى مدير تحرير مجلة الهلال عن رايه في غموض الشعر قائلا: ان الشعر الحر في ضوء قراءتي له على مدى أكثر من عشرين عاما لا يلزم بضامين الشعر التي تعرفها وهي القافية وبحور الشعر الستة عشر. هناك شعراء يذعنون كتابة الشعر وهم يبدون كل البعد عن معرفة قواعد البناء. انهم يخطئون في اللغة العربية فكيف يكتبون لهم ان يكونوا شعراء؟ فالحق الذي تلمعنا في الصغر هو الشعر الرصين الجميل القوي والذي يحتوي على الموسيقى التي تعطي النفس وتسدها.
لقد خرب هؤلاء جميعا مضامين الشعر وإدعى البعض منهم انه من تلامذة نزار قباني أو صلاح عبدالصبور أو تارك الملاكمة. وأبرز السمات التي يتأهي بها هؤلاء الشعراء هو موجه الغموض ويصنعون بزوها نوعا من الانعاس والافتراخ والماسي واللامع والظلمة والقدرة على اختلاط المعاني بالانفاذ وما يبدون وما يقدمون. في مقدم هؤلاء الشعراء أدونيس هذا المعنى الذي أسس الشعر بل أسس اللغة العربية نفسها.

رفض الغموض

ان قضية الشعر نالت الكثير من اهتمام النقاد الذين يحرصون على رصانة الكلمة واللغة العربية كلها ورغم ذلك فان المشكلات التي تترتب على ترك كل

ذات مساء معتم، اطلت من بعيد

محولة على يد سواعد سمراء قوية وفي عيون الغمام المذبح بالليل وفي أنين الجرجي وصرخات الجرحومين. كانت لها وقيل كل هذا كانت لها دموع الأمهات اللواتي اتمت اعنيهن رؤية الابناء يساقون للمعتقل والرهيب والموت البطيء كان لها كل الوقت وكل العمر وكل اللحظات الحلوة والمررة، انها المعجزة..
شمس ترسل اشعتها بالنقايل الحارقة لتحرق قتلة النهار ولصوص الليل وتبعث بدفنها في القلوب الطاهرة الابدية، انها شمس الانتفاضة التي لا تقب، اطلت من جديد على مراع فلسطين لتبث الحياة في قلوب

٨٨ أسوأ الأعوام التي شهدتها منظمة الأوبك
استمرار فشل المنظمة في استعادة نصيبها التاريخي من اسواق النفط العالمية

● د. مانع سعيد العتيبة

مجلس الإدارة

جمهورية المحاربين ولائهم لجمعين الكويتية

إعلان تذكري

يسر مجلس إدارة جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتية تذكير السادة الأعضاء العاملين الكرام بأن موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية هو اليوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢ في تمام الساعة الخامسة من بعد الظهر وذلك في مقر الجمعية الكائن في الشويخ الشمالي - قطعة ٧ منزل ٧١ - علماً بأن الجمعية العمومية تتكون من الأعضاء العاملين الذين أمضوا في عضوية الجمعية ستة أشهر على الأقل سابقة على تاريخ انعقاد الجمعية العمومية وبشرط أن يكونوا قد سدوا اشتراكاتهم طبقاً للائحة المالية . ويكون اجتماع الجمعية العمومية صحيحاً إذا حضره أكثر من نصف الأعضاء الذين لهم حق حضور الاجتماع. فإذا لم يكتمل العدد القانوني في الموعد المحدد، يؤجل الاجتماع لمدة ساعة ويكون الاجتماع بعدها صحيحاً مهما كان عدد الأعضاء الحاضرين على ألا يقل عددهم عن عشرة أعضاء . علماً بأن جدول أعمال الجمعية العمومية يتكون من:

١ - عرض ومناقشة تقرير مجلس الإدارة المالي والإداري لعام ١٩٨٨ والمصادقة عليه.

٢ - اعتماد مشروع الميزانية التقديرية لعام ١٩٨٩.

٣ - تعيين مراقب الحسابات.

٤ - انتخاب أعضاء مجلس إدارة جديد للسنتين القادمتين حيث أن عملية

بحث المواضيع الأخرى في جدول الأعمال وستستمر عملية الاقتراع لمدة ساعتين فقط.

مجلس الإدارة

الرأي العام الرياضي

علاوي رئيسا لاتحاد مصر لرفع الاتفاق

انتهى امس الاتحاد المصري لرفع الاتفاق من تشكيل مجلس ادارته برئاسة الدكتور محمد علاوي. ويضم المجلس صاحبي الشنتراري وكلاهما من القاهرة واحمد حلال وكلاهما من خارج القاهرة واحمد راضي امينا للصندوق وجميل حنا مديرا للاتحاد. كما شكل الاتحاد المكتب التنفيذي برئاسة الدكتور محمد علاوي وعضوية كل من جميل حنا واحمد راضي وسهير حنا وديتر محمود شكرى وعبدالحاميد مسعود.

الاولمبي المغربي يبدأ معسكره ابتداء من اليوم

استعداداً لنهضة فلسطين التي ستقام بالعراق خلال الفترة من ٢١ أغسطس حتى ١٩ سبتمبر المقبل وسيكون التدريب يومياً وقد تم اختيار ٢٤ لاعباً للدخول في المعسكر المقرر بالمخيم الجوي وهناك فكرة لعمل جولة يلعب فيها المنتخب ٥ مباريات خارج القاهرة مع روسيا أو رومانيا أو بلغاريا وذلك خلال الفترة من ١٢ أغسطس حتى ٢٠ من نفس الشهر والشككة التي تواجه المنتخب خلال الاشتراك في هذه البطولة هي أن الاتحاد العربي قرر اشتراك اللاعبين مواليد عام ٧٠ في حين أن معظم لاعبي المنتخب الأولمبي مواليد ٦٩.

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٥/٢٢ العدد ٩٤٠

وزير الداخلية استقبل وفد نادي الساحل واليوم يستقبل أبطال الشرطة



الشيخ سالم الصباح يتوسط رئيس واعضاء ادارة نادي الساحل



الشيخ سالم الصباح يتوسط رئيس واعضاء ادارة نادي الساحل

استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح امس اولاً في مكتبه بالوزارة رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الساحل الرياضي برئاسة الشيخ جابر سمود الصباح وتبادلا معه الاحاديث الودية وكل ما يهم نادي الساحل بشكل خاص والرياضة بشكل عام ولفهم الشيخ سالم الصباح بتوجهاته وارشاداته وبعد ذلك قدموا له مرماً تذكاريًا وللمجهود التي يبذلها ويقدمها وزير الداخلية ولرعايته للرياضة والرياضيين.

وزير الداخلية يستقبل أبطال الشرطة

هذا ويستقبل وزير الداخلية المكتب التنفيذي لاتحاد الشرطة الرياضي وفريق وزارة الداخلية لكرة القدم الفائز بالمركز الأول ودرع دوري السوبرات والموسمات والهيئات الحكومية السابعة عشر للثانية على التوالي بمباراة معالي وزير الداخلية المؤقت وذلك في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم.

درة ونهضة تقدير «الرأي العام»

قامت جمعية الكشافة الكويتية للنفس الرياضي في «الرأي العام» برعا تذكاريًا وشهادة تقدير على الجهود التي بذلت لتغطية ندوة المسولين الأوائل عن المفوضين ونشاط الجمعية طوال العام الدراسي - والقسم الرياضي يتمنى التوفيق لخدمة شباب المجتمع دولة شكر على واجب.

عمومية الاتحاد الإفريقي لليد بالقاهرة

تعد الجمعية العمومية للاتحاد الإفريقي لكرة اليد اجتماعاً بالقاهرة خلال الفترة من ٢٨ مايو الحالي حتى ٤ يونيو المقبل برئاسة باكرال رئيس الاتحاد الإفريقي وحضرها أعضاء مجلس ادارة الاتحاد الإفريقي.

اليوم اجتماع اسكواش قطر

تتعد لجنة العمل المؤقتة التي شكلها مجلس ادارة الاتحاد القطري للكرة والاسكواش اول اجتماع لها اليوم الاثنين لدراسة المسولين الأوائل عن المفوضين وتوزيع الواجبات وفقاً لمتطلبات المهام المنوطة بها. وكان مجلس ادارة الاتحاد قد شكل هذه اللجنة برئاسة السيد محمد خليفة البنيدي السكرتير العام للاتحاد لتقوم بأعداد خطة الأنشطة للفرق القام واعاد للأنشطة الموحدة والمسلطة للمسابقات والبطولات.

اليوم كأس العالم لفرق التنس الآسيوي

تبدأ اليوم الاثنين بمدينة دوسلدورف بألمانيا الغربية دورة كأس العالم الثانية عشرة في التنس الآسيوي لفرق الرجال حيث تلعب السويد مع تشيكوسلوفاكيا واستراليا في الأرجنتين في يوم افتتاح الدورة التي تستمر سبعة أيام.

وتشارك في هذه الدورة التي اطلق عليها اسم كأس العالم للفرق منتخبات ٨ دول ووزعت الى مجموعتين تضم الأولى منتخبات السويد وتشيكوسلوفاكيا والارجننتين واستراليا فيما تضم الثانية منتخبات المجر والولايات المتحدة والمانيا الغربية واسبانيا وسويسرا وباتجاهل منتخب من كل مجموعة ليتنافس في المباراة النهائية يوم الاحد القادم.

اليوم يبدأ تدريب منتخب شباب قطر للبولينج

تبدأ اليوم الاثنين تدريبات منتخب الشباب للبولينج وذلك على صالة مركز قطر للعبة وتستمر حتى اول يوليو القادم استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية لفرق الرجال للشباب المقرر اقامتها في هونغ كونغ خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٩ يوليو القادم.

مهرجان الطوافات بالمسيلة الجمعة

يقام مهرجان الطوافات الثلاث للطلاوافات على امتداد شاطئه فندق المسيلة بولاية بحافظ العاصمة الشيخ جابر المبارك الجابر الصباح الساعة العاشرة صباحاً على يد عيسى حلال الساعة الجوائز الذي سيقام الساعة ٢٤:٥٥ بعد عصر نفس اليوم.

فوز البرازيلي فيلبيو بماراثون هامبورغ

فاز العداء البرازيلي فيلبيو بماراثون هامبورغ الدولي للرجال من فئة ٥٠ كلم في ٢:٢١:٢٢ ساعة. وجاء فيلبيو في المركز الثاني بوقت ٢:٢٢:٢٢ ساعة. وجاء فيلبيو في المركز الثالث بوقت ٢:٢٣:٢٢ ساعة. وجاء فيلبيو في المركز الرابع بوقت ٢:٢٤:٢٢ ساعة. وجاء فيلبيو في المركز الخامس بوقت ٢:٢٥:٢٢ ساعة.

نتائج الدوري الهولندي لكرة القدم

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

أيندهوفن يفهم مباراته بالفوز على ضيفه اوترخت ١/٢

اليوم الثالث لبطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الخامسة

ابطال الكويت الفريب والعويش وفاخر يبدأون اللعب اليوم محمد العيسى تخطى الانبجي بصعوبة ويقابل نجف في مباراة مثيرة



الشيخ سالم الصباح يتوسط رئيس واعضاء ادارة نادي الساحل

دخلت بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح المفتوحة مرحلة الجد بعد انتهاء ايام التمهيدية امس التي استمرت في ايام المصنوعات حيث تمكن بطل السابعة تحت ١٣ سنة من الفوز على زوار المطوع ليقتابل عادل الفريب بطل الكويت في دور ال-١٦ الفارس على يوسف السليم ليقتابل صالح الشمالي، كما فاز ايضاً محمود الجراف نجم النادي العربي ليقتابل شمل السبيعي نجم السابعة تحت ١٩ سنة الذي كسب محمد عبدالله... واليوم ايضاً يبدأ طارق العويش بطل الكويت مشواره مع البطولة حيث يلتقي مع بطل الكويت السابق وعضو مجلس الادارة الحالي عاصم السبيعي... كما يلتقي الخضران محمد العيسى وعلي نجف في مباراة «خاصة» تنتظرها الجماهير بطرق العبر.

وفي بقية مباريات دور ال-١٦ يقابل خالد الفيلكاوي مع جاسر الصباح وعبدالله السبيعي مع فاخر السيد الذي يعتبر مرشحاً قوياً للوصول الى المباراة النهائية.

العيسى تخطى الانبجي السعيي ويقابل نجف اليوم

كانت مباراة محمد العيسى نائب رئيس الاتحاد مع منصور الانبجي نجم نادي الكويت تحت ١٩ سنة هي الأكثر إثارة في مباريات امس واستطاع العيسى ان يكسبها بخيرته ١/٢ بعد ان حقق في الايدي في الشوط الفاصل وتعادله ٨/٨ ثم انتهى الشوط والمباراة لصالح العيسى ٨/٠. ومن المنتظر ان يشهد لقاء العيسى مع نجف الصريح صراعاً كوميدياً بعد ان كثر الصريح في البطولات منذ

فاز اندرلخت ثاني بطولة الدوري على اسي مابلو بطل ٢/٢ صفر في مباراة «هاب السور صفر» النهائي سجل بلجيكا في كرة القدم وتسلل الهافان بواسطة الاسترالي كرسيفيتش في واليوستلاند يهاجمون فينيتش في الفينيتش ١٨/٢٩.

وفي المباراة الثانية فاز اسي لياج على تاتاراج اياج ١/٢ صفر/١ سجله الجابري فارغا في الدقيقة ١٥ وتقام مباريات الارباء غد.

جراف تحقق فوزاً ساحقاً على ساباتيبي

اكدت الالمانية الغربية شيفي جراف المصنفة الاولى في العالم هيمنتها على عالم تنس السيدات عندما سحقته الارجنطينية جابريلا ساباتيبي في نهائي بطولة المانيا الغربية امس الاحد. وقبل ثمانية ايام من افتتاح بطولة الحصول على ثاني بطولات الجائزة الكبرى هذا العام اكتسحت جراف الارجنطينية ساباتيبي ٢-٦ و١-٦ في مباراة لم تستغرق سوى ٧٨ دقيقة انتهت بالبطولة.

وبما كانت جراف ستفوز بسهولة اكبر اذا لم تكن ثمانية من زلة برد اصابت بها. وقالت بعد المباراة ان اند ثمانية الالمانية بسبب هذا البرد ولكن استطاعت ان استرجع قوتها في الصباح انهي سديدة جابريلا ساباتيبي.

وكانت السيطر على جراف طوال المباراة وعدم اشتراك المصنفة الثانية في العالم امريكية ماريتا ثافورتيلو في بطولة فرنسا المفتوحة للفرق على بطولة ويمبلدون فان جراف ستحجز الى باريس في بطولة ساحقة.

تسادل اندونيسيا وكوريا الشمالية صفر/صفر في تصفيات كأس العالم

جاءت تسادل منتخباً اندونيسيا وكوريا الشمالية صفر/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس على ملعب سيانجان في جاكرتا امام ٥٠ ألف متفرج في افتتاح مباريات المجموعة الثانية بين منتخبي هونغ كونغ واليابان. فتأجلت الى اليوم بعدما تمزق وصول منتخب هونغ كونغ بسبب اعصار.

فوز تورو دوسلدورف بكأس الاتحاد الأوروبي

احرز فريق تورو دوسلدورف الألماني لكرة القدم كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الموسم ٨٩/٨٨. وفي ايام الدور النهائي لكأس حرس موقر دوسلدورف امام فورفارتس فرانكفورت الالمانى الشرقي ١/٨/٨٩. وكان الفريق الألماني الذي تقدم في مباراة الذهاب على ارضه ١٢/١٧.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.

كانت مصر في هذه المقايضة السياسية كاتما لثلاث دول ايرانيين واثار في كلته الى اسباب تكمير الاهلوية له. والخاصة الكبيرة التي يلقاها كلما حل ضيفا على مصر، وقال ان مصر لا تنسى مواقف الشيخ فهد الاحمد النبيلة تجاه مصر والرياضة المصرية، واذ ان تلك المواقف ليست جديدة، والشيخ فهد الاحمد الذي تتطلع مواقفه دائما من اسالته العربية ومن انتمائه الواعي والاصل للامة العربية... وهو جزء من الامة العربية.

وتطرق رئيس تحرير الاهلوية الى الدور الكبير الذي قام به الشيخ فهد الاحمد لتطبيق مقايضة مصر رياضيا الى ان كملت جهوده بالنجاح في وقت كانت مصر فيه مقايضة سياسيا.



الرياضة

«الرياض» - ١٩٨٩/٥/٢٢ العدد ٩٤٠

صفحات تعنى بالرياضة المحلية والعربية والعالمية

١٤

فريق كولومبيا يمني بنكسة بتمادله مع هانوفر وميونخ يحافظ على الصدارة



فريق كولومبيا



توماس الويس

فريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
كولومبيا	١٦	١٢	٥	٤٤	٢٣	٤٤
هانوفر	١٦	١٢	٥	٤٤	٢٣	٤٤
هامبورغ	١٦	١٢	٥	٤٤	٢٣	٤٤
فردر برين	١٦	١٢	٥	٤٤	٢٣	٤٤

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تبدأ اليوم الدورة الدولية للعبة كرة القدم في الرياض...

فيما يلي ترتيب الفرق التي تصدر دوري الدرجة الأولى في المنافسات الدولية...

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تبدأ اليوم الدورة الدولية للعبة كرة القدم في الرياض...

قوى فلسطين في بطولة الصداقة والسلام واسيا بالهند

الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم...

الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم...

محاولة لاجراء لقاء الهلال والعربي قبل بطولة اندية الخليج

الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو...

الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو...

عودة الدكتور محمد سالم بعد مشاركته في المؤتمر الدولي لجراحة المخاريط

الدكتور محمد سالم...

الدكتور محمد سالم...

اتحاد الجزائر يتاهل لدور الثمانية في كأس افريقيا

اتحاد الجزائر يتاهل لدور الثمانية في كأس افريقيا...

اتحاد الجزائر يتاهل لدور الثمانية في كأس افريقيا...

محمد موسى في اليوم الاول العربي

محمد موسى في اليوم الاول العربي...

محمد موسى في اليوم الاول العربي...

اليوم الدولي للعبة كرة القدم

تحت رعاية الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تبدأ اليوم الدورة الدولية للعبة كرة القدم في الرياض...

اتحاد كرة السلة يشكر «الرياض» العام

يتمتع اتحاد كرة السلة الكويتي...

عودة عياد سالم من دورة التقدم العلمي

عاد الى البلاد عياد سالم عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم...

مسابقات الاتحاد الكويتي لكرة السلة للموسم المقبل

حدد الاتحاد الكويتي لكرة السلة مسابقات الموسم المقبل...

مباريات وتناحج سباعيات بوحمد

أسرعت بتأجيل اليوم الاول لسباعيات بوحمد لكرة القدم...

القوة في اليوم الاول العربي

وصل الى القاهرة امس احمد...

المريخ السوداني يصعد للطور قبل النهائي

صعد فريق المريخ السوداني الى الدور الرابع...

بطولة بنك الكويت الوطني الاولى للترخيل على الماء الشهر المقبل

مهاطف الاحمدي يرعى البطولة وجوائز قيمة للمتسابقين والتصنيفات بالخير ان



خالد البشر: استفلنا العلاقات التجارية

علاقات تجارية وصلت الى شخصية

وتحدث بعد ذلك نائب رئيس اللجنة المنظمة...

ابراهيم الهدهود: الرياضة قديمة والامارات سبقتنا وامل انشاء هيئة تبنيها

وسئل يمان عنها خلال ايام القادمة لتكون دافع قوي...

بحيرة نادرة في الكويت

وتحدث كنان النعمة ممثل منتزه الخيران...

فلاح حسن يدرّب فريق الذيد الاماراتي

فلاح حسن يدرّب فريق الذيد الاماراتي...

الشهر المقبل الجولة الاخيرة لسباق زالي الكويت

قررت اللجنة العليا لرياضة السيارات...

٦٠ ألف جنيه للبطولة العربية للسباحة

وافق الدكتور عبدالرحمن جمال...

اليوم تدريبات قواعد الكرة الطائرة بالفحيحيل

تبدأ مدرسة تدريب الكرة الطائرة...

عودة الوفد الفلسطيني من بطولة العالم لرفع الاثقال

عاد الوفد الفلسطيني المشارك في بطولة العالم...

البرازيلي فاريا هل يحارب الزمالك المصري؟

تارت كنهان في الآونة الأخيرة بان المدرب البرازيلي خوسيه فاريا والذي كان قد قاد منتخب المغرب الأول لكرة القدم لصدور الدور الـ ١٦ في نهائيات كأس العالم الأخيرة والتي أقيمت في المكسيك عام ١٩٨٦ مرشح بقوة لتدريب فريق الزمالك المصري خاصة أنه وافق على عرض الزمالك ويشرط مسيرة تتضمن توفير الشقة والسيارة وراتب يتراوح بين ثلاثة وخمسة آلاف دولار شهريا ولم يكن فاريا هو المدرب الوحيد الذي وافق على تدريب الزمالك بل هناك مدربان آخران الأول هو البرازيلي دياس بوساتوس الذي يدرّب نادي دانجو البرازيلي حاليا والثاني ليو الألماني المغربي الذي كان يدرّب نادي فرانكفورت الألماني سابقا ومساعدا مدرب نادي كولونيا حاليا.

تعاقد النمسا والمانيا الشرقية في تصفيات كأس العالم

تعاقد فريقا النمسا والمانيا الشرقية لكرة القدم بهدف واحد لكل منهما في مباراة حوت في مدينة لايبزغ الألمانية قبل الماضية ضمن تصفيات المجموعة الأوربية الثالثة لمطولة العالم التي ستجري في إيطاليا العام المقبل. وانتهى الشوط الأول من المباراة التي نظمتها التلفزيون النمساوي بهدف واحد لصالح النمسا سجله هدف الفريق (يولستر) في الدقيقة الثالثة من المباراة فيما جاء هدف التعادل قبل انتهاء المباراة بأربع دقائق سجله اللاعب الألماني (كيسست). واحتل النمسا الآن المرتبة الثالثة في المجموعة بعدما سجلت ثلاث مباريات بعد الاتحاد السوفياتي الذي يتصدر المجموعة جامعا سبع نقاط من أربع مباريات وتتركيا التي تحتل المرتبة الثانية جامعة خمس نقاط من خمس مباريات. ويانتهى عصر مباريات في المجموعة حتى الآن وهو نصف عدد المباريات فان المنافسة ستكون شديدة بين تركيا والنمسا لاحتلال المرتبة الثانية (بعد الاتحاد السوفياتي) لضمان الصعود الى التصفيات النهائية للمطولة فيما يبدو الأمل ضعيفا جدا لكل من ألمانيا الديمقراطية وبولندا اللتين تحتلان المرتبتين الرابعة والخامسة في المجموعة في التوالى.

سجلت في تصنيف كامل عافيته وسيزور ماتنر في يوليو

قدّر خوان الطوبو سمارانش رئيس اللجنة الأولمبية الدولية التوجه الى مدينة ماتنر في الشهر يوليو القادم ليدرس تشريع هذه المدينة الصناعية الكبيرة الواقعة شمال إنجلترا لتنظيم دورة الألعاب الأولمبية الصيفية لعام ١٩٩٦ وبهذه المناسبة سيزور سمارانش في العاشر من الشهر نفسه المواقع التي يجري التفكير في إنشاء المنشآت الأولمبية بها كما سيجري مباحثات مع مسؤولي لجنة التشريع في ماتنر ومن ناحية أخرى ذكرت انباء في مقر اللجنة الأولمبية بمدينة لوزان السويسرية بان سمارانش استعاد كامل عافيته وسوف يزاول مهامه في مطلع الشهر المقبل.

اليوم ساباتيني ثلاثي جراف في نهائي برلين الغربية

لا أحد يقدر على اللصاق بالمربح لنذل.. وفرايتلونا تتهاوى

ساباتيني

بعد فوز فريقها بكأس الاتحاد الإنجليزي

جماهير ليفربول ترقص فرحا في الشوارع حتى الصباح

د الجليش متفائل بالجمع بين بطولتي الدوري والكأس

مارسيليا يستعيد بطولة الدوري الفرنسي بعد مرور ١٢ عاما

فاز على أوكسير ١/٢ وتعادل منافسه جيرمان مع لنس بلبيا

تأهلت لعبة التنس الألمانية الغربية تشيلي جراف الفائزة الأولى في بطولة العالم للسيدات لتتصدر اسماء الارجنتينية جابريلا ساباتيني لاعبة الوحدة التي هزمت أمامها هذا العام. وستقابل جراف والمصنعة الثالثة في العالم ساباتيني في مباراة مثيرة قبل أسبوع من أستراليا المفتوحة في بطولة فرنسا المفتوحة إحدى بطولات الجائزة الكبرى. وكانت جراف قد هزمت ساباتيني في نهائي بطولة فرنسا المفتوحة قبل أسبوعين. وكانت جراف قد هزمت ساباتيني في نهائي بطولة فرنسا المفتوحة قبل أسبوعين. وكانت جراف قد هزمت ساباتيني في نهائي بطولة فرنسا المفتوحة قبل أسبوعين.

تعاقد فريقا النمسا والمانيا الشرقية لكرة القدم بهدف واحد لكل منهما في مباراة حوت في مدينة لايبزغ الألمانية قبل الماضية ضمن تصفيات المجموعة الأوربية الثالثة لمطولة العالم التي ستجري في إيطاليا العام المقبل. وانتهى الشوط الأول من المباراة التي نظمتها التلفزيون النمساوي بهدف واحد لصالح النمسا سجله هدف الفريق (يولستر) في الدقيقة الثالثة من المباراة فيما جاء هدف التعادل قبل انتهاء المباراة بأربع دقائق سجله اللاعب الألماني (كيسست).

واصلت جماهير ليفربول احتفالاتها ورفضا في الشوارع حتى صباح اليوم الثاني وذلك بعد فوز فريقها ليفربول ببطولة كأس الاتحاد الإنجليزي للمرة الرابعة بتغلبه في المباراة النهائية على نادي إيفرتون جاره في المدينة بثلاثة أهداف مقابل هدفين. وقد أعرب مدرب ليفربول كيني دالجليش عن بالغ سعادته لفوز فريقه باللقب وأبلغ رضاء عن العرض الذي قدمه لاعبو فريقه وقال لقد كان جميع اللاعبين في القمة والتميزوا تماما بالخطوة التي كانوا متفهمين عليها واستحقوا الفوز على جدارة. وقال ان فوز الفريق باللقب يعني مجتمعي أكثر تفاهلا من أناسا يستحقون بطولة الدوري وتجميع البطولتين في هذا الموسم وفي الجانب الآخر أعرب كولين هارفي مدرب نادي إيفرتون عن بالغ أسفه وخسسته لهزيمة فريقه في الوقت الإضافي وأضاف قائلا: اقتربت

اليوم افتتاح كأس الأمم لتتنس السويد ثلاثي تشيكوسلوفاكيا واستراليا ضد الأرجنتين

تبدأ اليوم في دوسلدورف دورة كأس الأمم الثانية عشرة في كرة المضرب لفرق الرجال فتتبع السويد ضد تشيكوسلوفاكيا واستراليا ضد الأرجنتين. وتشترك في الدورة التي أطلق عليها اسم (كأس العالم للفرق) التي ترعاها شركة بيجو الفرنسية وخصمت لها جوائز بقيمة ٩٠٠ ألف دولار منتديات ٨ دول وزعت على مجموعتين: المجموعة الحمراء (السويد وتشيكوسلوفاكيا) والمجموعة الزرقاء (الأرجنتين واستراليا). وتشترك في المجموعة الحمراء السويد وتشيكوسلوفاكيا والمجموعة الزرقاء الأرجنتين واستراليا. وتشترك في المجموعة الحمراء السويد وتشيكوسلوفاكيا والمجموعة الزرقاء الأرجنتين واستراليا.

بطولة أوروبا للجمباز السوفياتية بوجنسكايا أولى والرومانية سيليفاش ثمانية

أحرزت السوفياتية سكتلانا بوجنسكايا بطولة أوروبا للجمباز مساء أمس الأول في بروكسل وحصلت بذلك على أول لقب كبير وهي لتتأهل في السادسة عشرة. وان الرومانية دانييل سيليفاش كانت مرشحة أول للقب باللقب فان أهمية الانجاز الذي حققته بوجنسكايا تصبح مضاعفة. وكانت سيليفاش حلت ثالثة في الفردي العام في دورة سيول الأولمبية خلف السوفياتية أيلينا شوشونوفا بينما حلت بوجنسكايا ثالثة بفارق عشر النقاط فقط. أما في بطولة فردي الأجهزة في سيول فان سيليفاش تألقت وحدها فحازت بثلاث ذهبيات وثلاث فضيات وذهبية واحدة في الحركات الأرضية لبوجنسكايا. ولذا رشح الفئاد سيليفاش للفوز بالبطولة الأوروبية الجديدة. لكن مهمة سيليفاش لم تكن سهلة. فقد أثبتت بوجنسكايا (بطلة أوروبا للناشئات عام ١٩٨٦) رغبة مستواها. وثبتت اكتشافا مثيرا وهو ان البطلة البرومانية والسوفياتية ولم تحسم نتيجة المنافسة الا في المسابقة الأخيرة المخصصة للحركات الأرضية والتي حصلت فيها بوجنسكايا على الدرجة الكاملة (١٠ نقاط من ١٠) بينما حصلت سيليفاش على ٩,٨٨٧ نقاط.

تعاقد ريال واكتيكو في الدوري الإسباني

تعاقد فريقا العاصمة الإسبانية اكتيكو وريال ٣/٢ في مباراة كرة القدم التي أقيمت مساء أمس الأول في مدريد في بداية الأسبوع الثالث والثلثين من بطولة إسبانيا. نجم المباراة كان البرازيلي بالتازار الذي سجل الأهداف الثلاثة التي جعلت ريال فاسيلها الألماني الغربي شوستر ونيروغينيو وليوسا في الدقائق ٤٦ و ٧٢ و ٧٥.

حديث الفن

المهرجانات العربية الخارجية

المتابع لتعدد المهرجانات المسرحية العربية يجد ان البعض منها أخذ سمة التخصص له ، فهذا مهرجان مسرح الشباب في دول مجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية وهذا مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي الذي أعلن منظموه انهم جعلوا عروض المهرجان تجريبية ، حتى لا يحدث ازدواج بين فعاليات مهرجانات المسرحي ، وفعاليات المهرجانات العربية الأخرى ، كما ان مهرجان القاهرة لا يقتصر الاشتراك فيه على فرق مسرحية عربية ، بل وجدنا ان الباب مفتوح للجميع لتقديم أعمالهم التجريبية ، فشهدت دورته الأولى عروضاً مسرحية إنجليزية ، وأخرى فرنسية بجانب بعض العروض التجريبية العربية ، والأنا بدأت الاستعدادات لفعاليات الدورة الثانية لمهرجان القاهرة للمسرح التجريبي لكي تعرض الدول والفرق المسرحية عروضهم التجريبية ضمن هذا التجمع المسرحي ، وقبلت بدأت بعض الدول العربية عامة والخليجية خاصة تستعد للمشاركة في المهرجان بأعداد أعمال تجريبية للمشاركة والتقديم .

لكن السؤال الآن ماذا اتخذت إدارة المهرجانات والفنون للمشاركة في هذا المهرجان المسرحي بالذات وتقول بالذات لخصوصية العرض المسرحي الذي يجب أن يشارك في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي ، فلا بد أن يكون له صفة التجريب ، وأن يكون وفق قواعد وشروط المهرجان . فأكافة المهرجانات المسرحية باستثناء مهرجان مسرح الشباب لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لا تعرض شروطاً للمشاركة بما يتبع لإدارة المهرجانات والفنون ترشيح أي فرقة وأي عرض طالما في نظرها على مستوى التمثيل للحركة المسرحية في الكويت ، وتاريخها الذي عرف عنها .

وتعود هنا لكلمة لكن لأهميتها في التعامل مع مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي حيث خصوصية العرض الذي لابد وأن تشارك به الكويت ، فهذه الخصوصية لابد من الأعداد لها من الآن حتى موعد بداية فعاليات المهرجان ولم يبق عليه إلا أربعة شهور فقط فالفترة المتبقية قصيرة جداً ، وضرورة الاشتراك في مثل هذا المهرجان ملحة حيث ما عرفه جمهور القاهرة عن مستوى الحركة المسرحية في الكويت كبر جداً وينظر لها من واقع خصوصية الفن في الكويت واتجاهاته نحو خشية المسرح في ظل غياب فن السينما وشبه غياب فنون التمثيل .

ان إدارة المهرجانات والفنون لابد وأن تكون عند مسؤوليتها للاختيار من الآن العمل التجريبي ، وتقول التجريبي حتى لا نفاجا وقت إعلان العرض ان الممثل للكويت في المهرجان عرض غير تجريبي بحجة ان هذا هو العرض المتاح أمامنا وقت الاختيار .

من القاهرة ننظر للحركة المسرحية من واقع تاريخها وان خلال تواجد معهد المسرح بمستوى أكاديمي عال ، وقدرته الكويت على تنظيم المهرجان المسرحي الأول لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقدرتها على تنظيم مهرجان مسرحي محلي تعرض فيه عشرة عروض مسرحية ، وعرض هامشي للطفل ، كما ان أعضاء تقدم الحركة المسرحية في الكويت عند أهل المسرح في مصر وغيرها من الدول التي ستشارك في الدورة الثانية لمهرجان القاهرة للمسرح التجريبي في دورته الثانية تزيد من مسؤولية إدارة المهرجانات والفنون لتتفقد وقفة جادة لتحقيق المشاركة الكاملة ، كما يجب على الإدارة أن تدير المهرجانات والفنون أن تسد كل الأبواب والتوافد الخلفية والجانبية حتى لا يدخل منها أحد ويحصل على موافقات رسمية عليا بالمشاركة ، فالاعتماد على التخطيط من الآن لئلا يفلت المهرجان هو خير سبيل لإغلاق كل هذه الأبواب والتوافد الخلفية والجانبية .

ان الموقف الآن يحتاج أيضاً من القيادات العليا في وزارة الاعلام مساندة كل خطوة جادة من قبل إدارة المهرجانات والفنون لتحقيق التمثيل الأفضل في هذا المهرجان وفرض سبل التخطيط السبل الإدارية من خلال مسؤولية إدارة المهرجانات والفنون ، وموقف القيادات العليا لابد وأن يكون مسانداً لخطوات الإدارة وكلاهما يعمل من أجل تواجد المسرح التجريبي الكويتي في مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي ، فليس المهم تواجد المسرح الكويتي بل المهم الالتزام بالقيم والمبادئ للتنظيمات التي تحقق التواجد الأمثل لنا مسرحياً .

ولابد وأن تترك القيادات المسرحية الرسمية ان مهرجان القاهرة للمسرح التجريبي أصبح فقط بل جذب ولفت الانتباه ليس للفرق الأجنبية الأربعة فقط بل ظهرت على الساحة خطوات من بعض المسارح الخاصة بالتخطيط والاتصال مع اللجنة المنظمة للمهرجان للمشاركة وعرض أحد أعمالها المسرحية هناك ، وهذا يزيد من مسؤولية خطوات إدارة المهرجانات والفنون والالتزام القيادات بالقيم والتخطيط من الآن حتى يحقق التمثيل الأفضل لنا في مثل هذا التجمع المسرحي .

قال بوكروعة:

فوجنا كثيراً لعودة المخرج فيصل الضاحي للعمل التلفزيوني ... فابوطلال من الكفاءات المتأثرة التي واكبت افتتاح تلفزيون الكويت منذ الستينات ... ونحن هنا لا نفيس الضاحي بالكثرة العددية بقدر ما نقفم إعطائه وجهه وإبداعاته بأعماله الفنية القليلة جداً في السنوات الماضية ... نرجو ان نسمع ان مخرجاً تلفزيونياً آخر قد توقف من فترة ثم عاد بهيمته ونشاطه وحيويته كما عرفناه سابقاً ... نحن في انتظار مشاهدة العمل الفني الجديد الذي يتم أعداده الآن .

آخر كلام

عندما يغيب فنان عن الساحة الفنية تحت أي ظرف فان اتصالاً تليفونياً معه بالمنزل يعطيه دفعة قوية ، لأن هناك من يسأل عنه ويقتصد وجوده في الساحة الفنية ، هذه الاتصالات مع كل أسف غائبة عن الساحة الفنية ، لأن كل فنان يريد أن يأخذ مكان الغائب حتى ولو كان ليوم واحد !!

بلال عبدالله

بمناسبة زيارة سكرتير عام نقابة الفنانين المصريين للكويت

كيف يحصل الفنان الخليجي على عضوية نقابة الفنانين العرب

حكاية لفت النظر لنجاح الموجي وسعاد نصر وموقف النقابة من المدينين

أهم شروط العضوية وموضوع

الاتحادات العربية الكثيرة

تحقيق: صلاح البابا

مسرحية الشحاتين عرضت في الكويت بعد سحب ترخيصها في القاهرة ، ونقابة المهن التمثيلية تدافع عن الفنان حتى تكتم أدايته ، لكن ما موقفها من الفنانين المدينين ؟ وهل يحصل الفنان العربي والخليجي على عضوية نقابة الفنانين المصريين وما شروط العضوية وحكاية الاتحادات الكثيرة التي خرجت باسم الفنانين العرب وهل يحول الفنان الذي يخرج على النص للنقابة .

أسئلة كثيرة

رغم أن الاسئلة كثيرة ومتباينة ومختلفة إلا أن (أحمد رضوان) سكرتير عام نقابة المهن التمثيلية (نقابة الفنانين المصريين) أجاب عليها بكل صراحة ووضوح . فلقد كانت الاسئلة تدور حول:

لماذا عرضت مسرحية الشحاتين بعد سحب الرقابة المصرية لترخيصها في القاهرة ؟

ولماذا حازت النقابة نجاح الموجي وسعاد نصر بإعطاء كل منهما (لفت نظري) كخروجهما عن النص في مسرحية الشحاتين ؟

وما موقف النقابة من الفنانين الذين تم القبض عليهم بتمتعة الاتجار بالأموال في المخدرات ؟

ثم حكاية الاتحادات الفنانين التي ظهرت مؤخرًا في مصر وما موقف النقابة تجاه هذه الاتحادات ؟

وهل يحصل الفنان المصري والخليجي على عضوية نقابة الفنانين المصريين ؟ وما شروط العضوية ؟

أسئلة كثيرة وكثيرة... فاجاب سكرتير عام نقابة الفنانين المصريين (أحمد رضوان) على هذه الاسئلة كما يلي:

● رغم أن مسرحية الشحاتين قد توقفت بسبب سحب الرقابة لترخيصها ، إلا أنها عرضت هنا في الكويت ، فما هو تعليقك على هذا ؟

● بالنسبة لإيقاف مسرحية الشحاتين وسحب ترخيصها أرجو توضيح التالي: (رحمى سرور) مدير عام الرقابة على المسارح الفنية جاءه من (مصرية) (مصرية) التي كانت قد أجازت جميع المسرحيات السابقة من قبل (مسرحية الشحاتين) كانت أول رواية يرخسها (رحمى سرور) ولقد شعر (رحمى سرور) أنه مسؤول مسؤولية كاملة عن هذه المسرحية أما المسرحيات الأخرى فكانت من مسؤولية الرقابة السابقة . ويقول أحمد رضوان سكرتير عام نقابة المهن التمثيلية: ربما يكون هذا سبب واحد تحليل من عددي وأنا أعرف (رحمى سرور) بأنه إنسان مثقف وفهم ويعرف خصوصية الحركة الفنية في مصر وفي الوطن العربي .

ومن هذا المنطلق يعمل ولا يريد أن يحد من حرية الفنان ، ولكن كل غرضه أن يحمي الأسس والقواعد التي يجب أن يحافظ عليها الفنان المصري بجانب المحافظة على مسار الحركة الفنية في العالم العربي .

● قلمة الفن ويقول (أحمد رضوان) سكرتير عام نقابة الفنانين المصريين: مسؤوليتنا كقلمة من قلمة الفن - ليست مسؤولية مصر فقط - ولكن من الممكن أن نعطي صفة توكيد كمال في الوطن العربي وتصبح مسؤولية كبيرة أمام الفن والفنانين والشعب المصري والعالم العربي كله .

ومن هذا المنطلق وجد (رحمى سرور) أن عليه وضع الرقابة لتعديل المسار خاصة وأن المسرحيات المصرية حدث فيها تسبب كبير في السمعة وكانت هناك عوامل كثيرة لتسبب لنا في حاجة إلى ذكرها .

ويقول أحمد رضوان: نزل «رحمى سرور» مع زملائه الرقباء وشكل مبدئي أن الساحة الفنية التي يطمح إليها حال الآن في البلد على الطبيعة وقد شاهد رواية «الشحاتين» مرة ومرتين ثم قبل أن يجهز مرة ومرتين وذلك قدم الأثر للمنتج محمد فوزي بعدها سحب ترخيص المسرحية لأنهم خرجوا عن النص .

● حسب القانون ● لماذا لم يحول الفنانين إلى النيابة كما حدث من قبل مع سعاد نصر ؟ كان في السابق حسب النص الموجود في قانون نقابة الفنانين - أن من يخرج عن النص يحول إلى النيابة (إدوية) وما حدث لسعاد نصر وعادل أمام وتجاه جبر بغيرهم .

● نحن رفضنا ويقول أحمد رضوان: نحن نقابة فنانين مهتمات بحماية الفن والفنانين وحفظ كرامتهم ومن خلال نص القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ الذي يحكم الحركة الفنية الحالية بمصر الذي يعطي النقابة الصلاحية لمحاكمة فنان داخل النقابة إذا ما خرج عن نطاق الشرف الذي أقسم عليه ، وبالتالي انتقلت مع (رحمى سرور) بعدم إبلاغ النيابة أو إرسال الفنان للسجن وطالبنا بتعديل هذا الأمر إلى سحب ترخيص المسرحية .

● وفي هذه الحالة لن يصاب الممثل فقط بالأذى ولكن الجميع سوف يصاب بالضرر بداية من المنتج حتى العامل المادي وهذه الطريقة تخالف رعايا من كل العاملين في المسرحية ليمشوا الممثل الذي يوزي الخروج عن النص ثم يقول ذلك سحب مدير عام الرقابة ترخيص المسرحية وتوقفت رواية (الشحاتين) .



● أحمد رضوان

لفت نظر

● وكيف تم لفت نظر نجاح الموجي وسعاد نصر ؟

● حدثت بعض الاتصالات وتم الاتفاق بين النقابة وإدارة المسارح الفنية على إعطاء الفنانين نجاح الموجي وسعاد نصر لفت نظر واتهمتهما في هذا النحو .

● المقبوض عليهم ● ما موقف نقابة الفنانين تجاه الفنانين الذين تم القبض عليهم في المخدرات ؟

● يقول أحمد رضوان سكرتير عام نقابة الفنانين المصريين: موضوع القبض على الفنانين أخذ أكثر من حجمه ، والفنانين هم قطاع من الشعب - فليم الصالح وفليم أيضا الطالح - لكن المدينين ان الفنان موجود تحت الأضواء دائما .

● مثال أكيد فتم تم القبض على ألف انسان مدمن

● وأضاف أحمد رضوان: لقد قالوا الكثير عن عماد عبدالحليم ومجدي وهبة وأخيراً سهر المرشدي رغم أن الأخيرة ليست لها علاقة لا من بعيد أو من قريب .

● قالوا الكثير

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

● أنا لم أسمع هذا الكلام - طبعاً -

● سعاد تقول

● سمعت سعاد نصر من خلال أذاعة الكويت تقول ان هناك خطة مدبرة ضد الفنانين لدرجة ان بعضهم أراد الاعتزال فما تعليقك على هذا ؟

المرضى يخاطب من هم على أعتاب المراهقة وتقيد الغرب
الثلاثة الكبار والالتزام بإيقاع الفعل الدرامي



المخرج فيصل الشاذلي يوجه المشاركين في العمل

لازال التصوير
متنرا لاكتش
(بعد العمل)

لازال العمل في استديو ٨٠٠ في تلفزيون الكويت جار كخيلة نحل حيث
اتخذت الفنانة سعاد عبدالله والفنان عبدالحسين عبدالرضا من تسجيل
اغاني الاسكتش الفناي (بعد العمل) ولازال مخرج العمل فيصل الشاذلي
يقود خطوات التصوير للعمل الذي كتبه ووجهه الموسيقار احمد باقر
والجدير بالذكر ان انتصار الشراح بخفة دمه تشترك سعاد هذه المرة في
زوجها عبدالحسين الذي يشكو من عدم الانتاج .. (والريال بيبي عيال)

سعاد: لقد تركت تقطيع الحاجبين
والصراخ عاصيا لها.

ومن يستطيع ان يوجهه اللوم الى
كارولين بعدما تعرضت لكل هذه
الضغوطات في حياتها، فقد اصيبت
بالتهيار عصبي وهرت من البيت
والجيب فلما غير شرعي.

كذلك فقد ماتت امها في حادث سيارة،
كما ان اباهم مدمن كحول وقد يستمر
عذاب كارولين دون ان تعرف
ما ينتظرها من ماس.

والجدير بالذكر ان كارولين مثلت الى
الحوالي ٧٠٠ حلقة وسيمثل ايضا
٣٠ حلقة اخرى من هذا المسلسل -
«اسك الطريق السريع»- «صحيح انني
مثلت مواقف تدعو الى الفراخ
وتعطيل الجبين الا اني اصبت كل
لحظة فيها، هذا ما تقوله كارولين
التي لعبت في هذا المسلسل دور فيونا
بعدما تخرجت من معهد الفنون
المسرحية بسنة ١٩٧٩.

وان كانت في الاصل قد اجريت معها
مقابلة لتلعب دور سكرتيرة في
المسلسل ولقد استعديت كارولين ثلاث
مرات او اكثر لاجراء مقابلات معها
قبل ان يفسد اليها الدور الرئيسي في
المسلسل وهو دور فيونا.

وكان من المتوقع ان يتكون هذا
المسلسل من ٢٦ حلقة نذاع على مدى
ثلاثة اشهر، الا ان الشركة المنتجة
اوصلت عدد هذه الحلقات الى اكثر من
١٠٠ حلقة في السنة الواحدة.

حظي مسلسل «اسك الطريق
السريع» اعجاب الماديين من الناس في
كل اتجاه العالم ابتداء من استراليا
وجنوبي الشرق الاوسط وتنتقل كارولين
رسائل اعجاب من مختلف انحاء
العالم.

وبفضل هذا المسلسل تعيش كارولين
في شقة فخمة تملكها، مع صديقتها
توم الاختصاصي الذي يدير الان دارا
للحضانة. وعندما سلئت عن الزواج
قالت كارولين: انها لا تعلم فيما اذا
كانت ستتزوج، ذلك ان همها الاول في
هذه الايام عملها ولا شيء غير ذلك.

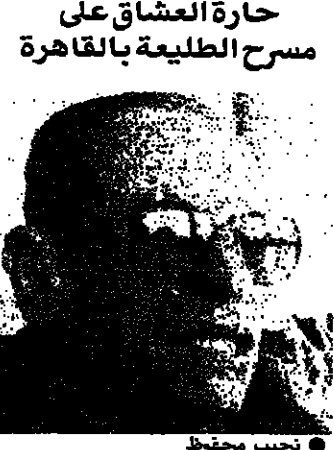
هاني شاكر ممثلا



هاني شاكر

يقوم هاني شاكر بتصوير الفيلم
التلفزيوني تائه بين السموات والارض
المأخوذ عن قصة الكاتب احسان
عبدالقادر، واخراج حسين كمال
وتدور الاحداث حول طرب حائر بين
فته وحياته الخاصة، يعتبر هذا
الفيلم ام عمل تشبهي للفنان هاني
شاكر المظهر.

حارة العشاق على
مسرح الطليعة بالقاهرة



نجيب محفوظ

في القاهرة تعرض حاليا على مسرح
الطلعة مسرحية حارة العشاق من
تأليف الكاتب الكبير نجيب محفوظ
واخراج احمد هاني. المسرحية بطولة
احمد حلاوة ورواية سعيد وحسين
الشرقاوي.

امرأة في حياة اديب



أيمن العزبي

الفنانة عايدة عبدالعزيز تدخل
الاستديو لتسجيل المسلسل الاداعي
التاريخي امرأة في حياة اديب والذي
تدور احداثه حول دور المرأة في حياة
الشعراء العرب والشرق في جولة
كلماتهم مثل احمد شوقي، عباس
محمود العقاد، جبران خليل جبران،
وغيرهم كما يشترك فيه كل من
محمود مرسي، محمد وفق ومحمود
الحديدي.

«المطيور» بين الطفل وبداية سن الشباب

العرض يخاطب من هم على أعتاب المراهقة وتقيد الغرب
الثلاثة الكبار والالتزام بإيقاع الفعل الدرامي



ماجد وأميريك والمجيبي

الجمهور يدخل والشاعر في نفس
الوقت وان كان دخول الحاكم مخالفا
نفس الزوية.

كما ان الاخراج جعل الايقاع أكثر
تحررا نحو اجابية الاداء جاعلا
التوازن بذكر الامكان يسود فصيل
العمل رغم ان العرض ينتمي للعرض
الخاص فان حسين اسلم وضع
بمسارته بوضوح في سيطرته على
النص والشخص كما يحسب له
تقديم شوق احمد في شخصية ونظم
وقدرة جديدة عليها.

الديكور

الديكور من تصميم الدكتور صبري
عبدالعزبي الذي جعل حيادية اللون في
فترة حكم الاب الحاكم الالوان اجابية
الحياة، جعلها اللون الذهبي واضحا
في فترة حكم الابن. كما جاء تصميم
الديكور سهل التبدل ويسرعة حيث
وقف المانوجات لصالح التبرع السريع
تكان الديكور بسيطا مدبرا جاعلا
الاستديوهات هي لغة الحوار للديكور
كأحد ملاحح العرض زمني ومكاني.

الموسيقى والاشعار

الاشعار التي اعتمد عليها عبدالعزبي
عيسى من وهي تاليفه وفكره جاءت
محققة لمفهوم النص المسرحي، الا ان
المأخوذ من بعض الاغاني السائدة
الهائجة أخذ الكثير من العمل ولم تعط
له، الا ان موسيقى الفنان محمد
الرويشد جاءت ضمن التسليح العام
لايقاع المسير على العمل المسرحي
ليضيفه الى قدرة لتتقن الاستعراض
الحركي الملقود في العمل على امتداد
الفعل المسرحي.

الاداء المسرحي

يعتبر كل من الفنانين محمد حسن
وماجد سلطان وصالح حمد ركائز
العمل في ظل موجه الحركة المسرحية
والفلسف الدرامي يقودتهم على
الامسك بزمام الامور على خشبة
العرض امام الجمهور فكان ماجد
سلطان خيرا بعيدا عن الشر بوضوح
ومحمد حسن الحاكم الشوق على
شعبه، صالح حمد تصدعت صوره
الدرامية وان كان اضغها الحاكم امام
الحاكم الوالد والابن.

عبدالعزبي المسلم قدم كاراتيا
جديدا كنموذج للشخص المضحك لجذب
المشاهد فكان الجمهور متعطشا غير
رفعه وهذا جاء على حساب مفهوم
شخصية الشر وقدرته على جذب
الانتباه وسرعة الدين.

شوق احمد توجد جديد ومشاركة
درامية تحتاج الكثير من المواقف قبل
ان تتطرق حتى تحقق الممارسة
العملية ورغم انها تقدمت كثيرا
محمد المجيبي: نجم مسرحي له
قدرة على التمايز مع المشاهد الذي كادته
الى الحوار بتلقائية الاداء التي كادته
تلت في بعض الاحيان لولا حكم
سيطرته على الموقف ليصبح نجما
جديدا في عالم المسرح مع نجوم سبق
تواجدهم وثبات قدرتهم.

المسلم مع ماجد سلطان

عن الجماهيرية لبيت تواجده بقدر
ما اثبتته في الاعمال المسرحية
والاكاديمية، وتقديم ما يدخل في
مفهوم المسرح الخاص من اطنان
وحركة في كل سيطرة على الجماهير

رغم خمول الحركة عند الشباب، كما
اجاد في مشهد الثورة والحريق
واجبات الحركة موقفة على جانبي
المسرح، ومن خلال المعنى يحسب له
دخول في العهد من الصلابة وسط

التمثيل مع هذا اللون والاعمال بحثا

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

تصدي للاخراج المسرحي الفنان
حسين المسلم الذي قدم رؤية،
اخراجية رغبة في اثبات تواجده وسط
المسرح الخاصة، وقدرته على
التعامل مع هذا اللون والاعمال بحثا

الاعراض المسرحي

١٦	١
١٧	٢
١٨	٣
١٩	٤
٢٠	٥
٢١	٦
٢٢	٧
٢٣	٨
٢٤	٩
٢٥	١٠
٢٦	١١
٢٧	١٢
٢٨	١٣
٢٩	١٤
٣٠	١٥

ترسل هذه التسمية الى شاذلي، الكويت - ص.ب. ٢٥٧٩٥ - الصفحة - الرمز البريدي ١٣١١٨

اسم المشترك:
العميل:

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

مارتي كاين..

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

اكافح لكي احيا

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

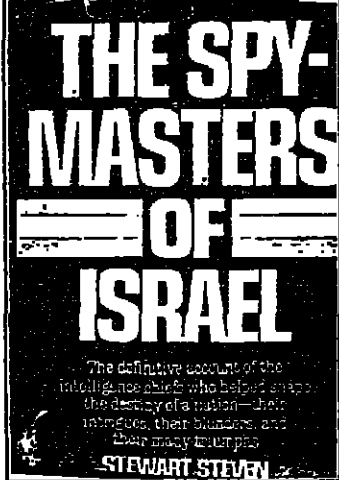
الرائي العام

الرائي العام

الرائي العام

ان الحقد الذي تعيشه اليهودية اورثته للصهيونية الشكل والجوهر الجديد لليهودية الامر الذي يعزز متانة العلاقة بين تاريخ اليهودية وتاريخ الصهيونية وما دولة العدوان الاسرائيلي الا النتاج الطبيعي لهذا التداخل اليهودي الصهيوني الذي يؤكد على مدى التفاعل بين هذا والثالث غير المفدى ان في العلاقات الاجتماعية القائمة على التجسس والغدر والجس والارهاب او في العلاقات الانسانية التي لا تؤمن الا بالانسان اليهودي وما عداه حيوان يجب قتله لتخليص العالم منه.

ان هذا التوجه يشكل جوهر يهودية الصهيونية الامر الذي يؤكد على ان الارهاب صناعة يهودية وكذلك التجسس اذ بهما وبهما وحدهما يكتمل الانسان اليهودي وبغير ذلك لا يمكن للانسان ان يكون يهوديا وبذا يستحق الموت لانه لم يصل الى الكمال اليهودي المتصل بالشعب المختار.



التجسس غريزة في الانسان اليهودي هذا ما تؤكد التوراة في العديد من الاصحاحات التي كتبت في ايام السبي بصورة خاصة ولعل في قصة اسير في قصور الاشوريين ما يدل على امتنان اليهودية لهذه المهنة التي تطورت بحيث غدت صناعة لا يتقنها الا اليهودي واليهودي فقط من بقية شعوب العالم قديمه وحديثه الامر الذي حدا بهرتزل ان يؤكد على بدهية التجسس لبناء الصهيونية التي اعتمدت في ابعادها الايديولوجية على التوراة.

نحن لا ننقص التوراة قدرها الديني لان توراة موسى تختلف عن توراة اليهود التي كتبت في ازمان مختلفة تمثل مراحل يهودية تشكل تاريخا لبني اسرائيل او لنقل للعبرانيين الذين منذ يوشع «يشوع بن نون» عمدوا الى التجسس لتدمير مدينة اريحا التي كانت تشكل حليمة الوجود الفلسطيني وقبل ذلك تاريخهم في مصر الذي يمثل سرقة الاواني والحلي والارهاب.

أركان الاستخبارات الاسرائيلية

تأليف: ستيفن ستيفن

ترجمة: «الرائي العام»

الموساد تنشط خارج حدود اسرائيل وتحقق نجاحا باعاده ثومايكر

الحلقة ٢٥



بدأت مراقبة الشارع المؤدي الى الغيلا التي تسكنها يوسيل

تحدث المؤلف في الحلقة السابقة عن قضيتين لعب فيهما ايسر هاريل دورا رئيسيا هما قضيتا اسرائيل وشومايكر. كان اسرائيل يترقب من قبله منصب المستشار العسكري لبين غوريون الذي كان يقف به كثيرا.. وكلما حدثت مشاحنات بين ايسر هاريل وبين يقف بن غوريون في صف الآخر وكان ايسر هاريل يكره بين ويكرهه ويشك بأنه عميل للسوفييات، فوضعه تحت المراقبة على الرغم من اعتراض بين غوريون، وضبطه وهو يتسلم حقيبة من دبلوماسي سوفيياتي يشتبه بأنه يقوم بأنشطة تجسسية.. ولا علم بين غوريون بالامر استاء جدا، اولاً: لان صديقه بين كان عميلاً سوفيائياً، وثانياً: لان ايسر هاريل استهزأ بسلطته وقام بمراقبة بين من وراء ظهره. وهكذا توترت العلاقات بين الرجلين. اما القضية الثانية فكانت اختطاف جماعة من المتطرفين اليهود لصبي اسمه يوسيل شومايكر بمساعدة جده الذي اعتقد بان والده لا ينشأ منه تشنة يهودية ارتوذكسية. وقامت ضجة وطنية حول الموضوع بين مؤيد للجد ومعارض له.. فقرر ايسر هاريل التدخل في الموضوع والبحث عن الصبي رغم معارضة رجاله الذين اعتبروا الامر من اختصاص الشرطة. اقام ايسر هاريل في باريس وبدأ تحرياته التي اوصلته الى امرأة فرنسية اعتنقت الديانة اليهودية وعاشت في اسرائيل مدة وكانت مقربة من الجالية اليهودية المتطرفة في فرنسا.. وقد اطلق على عملية البحث عن الطفل عملية «النمر» وتمكن عملاء الموساد من اقتفاء اثر هذه المرأة في بلدة ابرناي الفرنسية.

المصاعب في طريق المرشح الاخر الى ان يتم في النهاية طرح اسم فريز على اساس ان احد افراد الجالية اليهودية الارثوذكسية قد اقترحه على الامم في الحقيقة، نفذت الخطوة الاولى ببراعة فالتفت اليه في الامم الموساد واصلوا الى الرجل المطلوب بعد تحريك فقط. وسر فريز بقاءه البعثة. وقال بأنه مستعد للسفر الى اي مكان حتى الى المغرب اذا دعت الضرورة. وقد استقبله ايسر هاريل مجددا بالحفاضة على السرية وقال له بأنه سيذهب الى المغرب ليحضر زوجته وابنه ومن ثم يستاجر شقة في جنيف في ٢٠ يونيو بحيث يمكن اجراء مراسم العملية هناك واعطى الحاخام تكتة سفر في الطائرة بالدرجة الاولى وتوفروا لتغطية مصاريفه الاخرى وتمهد بالحضور في الموعد.

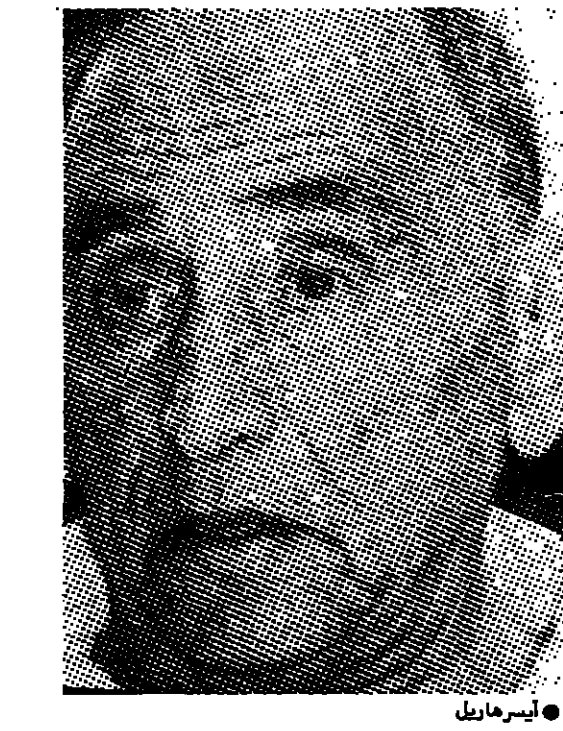
يقول المؤلف: تفلل رجال الموساد في المدينة لجمع كافة المعلومات التي يستطيعون الحصول عليها من المرأة المذكورة. وتبين لهم بان لديها اتصالات متكررة مع تاجر جواهرات في لندن اسمه جوزيف دبوس. وقد ارسل مله ايضا من تل ابيب واثبت ما كان يتوقعه هاريل تماما. فهو ينتمي الى طائفة المستمار المتصبة التي تعادي الصهيونية واسرائيل بشدة. وكان دبوس عضوا في المستمار في شمال لندن، كما ان شالوم شتاكرس ابن المجوز نهمان شتاكرس يعيش في لندن ايضا، المشكلة التي تواجه ايسر هاريل هي انه على الرغم من اعتقاده بان مادلين الفرنسية كانت مسؤولة عن تهريب الصبي الى خارج اسرائيل الا انه من الممكن انها تعرف الآن اين يوجد الصبي. حافظا على السرية، مع انها اشارت اليه بوضوح في الرسائل التي بعثت بها الى ابنها في اسرائيل والتي اعترضها هاريل، ولا مجال لحمل جوزيف دبوس على الكلام متكاما فشدت الشرطة في اسرائيل في اقتناح شتاكرس بالكلام. فان احتجاز مادلين يمكن ان يؤدي الى الحصول على قليل من المعلومات وفي الوقت ذاته يمكن ان يحذر المستمار من ان الموساد تتبعهم. وقد قرر ايسر هاريل بأنه يستحسن مراقبة رجل اسمه الحاخام شاي فريز وهو حاخام متخصص في ختان الاطفال الذكور المولودين حديثا. وقد ظهر اسم الحاخام فريز عدة مرات خلال التحقيق. وهو رجل يحب الاسرار كثيرا ويصاد بشدة للصهيونية ومبتدئ للعامة ومع ذلك كان بدا واضحا من طريقة عمله فانه لا يمانع في استغلال مهنة لتحقيق اقص قدر من الدخل، وهكذا تحولت عملية النمر من عملية بحث مباشرة الى عملية جاسوسية معقدة الغرض منها اخذ مادلين والحاخام فريز الى منازل اسرائيلية آمنة في المدينة ذاتها بحيث يمكن احتجازهما في الوقت ذاته للتحقيق. وبدأ ايسر هاريل يرسله ويعدون التفاصيل المتعلقة بما يعرف في هذه المهنة بالخطوة الاولى. وليس هناك مجال لاختطاف اي منهما لانهما ليسا من رعايا اسرائيل، كما ان الفريق الاسرائيلي يعمل خارج حدود دولته ويمكن تصوير الضجة العالمية اذا حدث خطأ. ولذلك اختار ايسر هاريل وسائل راقية مثل تلك التي تقرأ عنها في قصص الجاسوسية وهي توضح تماما المدي الذي تضطر أجهزة المخابرات بلوغه أحيانا من اجل تحقيق غاياتها. وقد أصبحت عودة يوسيل الى اسرائيل أمرا مهما لا تقل أهمية بالنسبة لـ ايسر هاريل عن أية عملية أخرى قام بها. بل انها استحوذت على عقله. وكان الحاخام شاي فريز هو السمة الأولى التي تسعى الفريق الاسرائيلي الى استغلالها. وفي يناير ١٩٦٢ زار رجل حاخاما اخر في باريس يقوم بختان الصبية. وطلب هذا الرجل من الحاخام ان يقسم بالمحافظة على السرية قبل ان يروي له قصة ملقة للخطر. وقال بلغة فرنسية تامة انه ابن مسؤول هام في المغرب. وقد وقع في حب فتاة يهودية مغربية جميلة فخطبها واجبرها على الزواج منه ومن اجل ارضائها اعتنق اليهودية وتزوجها سرا في احتفال يهودي. وادعى امام الناس بأنه مسلم مبرع ولكنه في السر مع زوجته اتبع الشرائع اليهودية. وادعى بان زوجته قد ولدت مولودا ذكرا في لندن وأنه بحاجة لرجل يقوم بختانه شرط المحافظة على السرية لانه اذا عرف ابوه او أي من اقربيه بالحقيقة، يتعرض الزوجان الشبان وظلما للقتل. واقترح الحاخام اخضار الطفل الى باريس بحيث يمكن ان يقوم بالعمل بنفسه ولكن الامر المغربي المزييف رفض ذلك قوا. فباريس برأيه مكان خطر للغاية، فهناك العديد من سكان شمال افريقيا المقيمين في المدينة. وهو يمكنه ان يدعو الحاخام الى لندن ولكنه عمل خطير والامر لا ينصح به. والحاخام لم تكن لديه رغبة مهما كان الثمن لتعرض نفسه للمشاكل وبناء على الاحاج الامير الشاب كتب رسالة تهريب صيدت بمباريات غامضة الى الدكتور هوما رئيس اتحاد حاخامي الختان الارثوذكسين في لندن. وبعد ايام قليلة قام الامير برفقة صديقه وكاتم اسراره بزيارة الدكتور هوما. وهذه المرة روى الامير قصة مختلفة قليلا. فقال بان زوجته في المغرب تتعاقب من عملية الولادة لكنها مستعدة للسفر الى اوروبا لاجراء مراسم الختان. والطابع سيتم دفع كافة نفقات رحلة الحاخام الى اوروبا وسيكون الرسم مرتفعا. بيد ان الحاخام المطلوب يجب ان يكون مقبولا بالسفر ويشعر بالراحة اينما ذهب. وانظلت الحيلة على الدكتور هوما الذي اقترح قوا اسم الحاخام فريز كفضل مرشح لهذه المهمة واعطاه خطاب تهريب.

ويقول المؤلف بأنه يحمل بنا هذا ان نتوقف لحظة لنسأل لماذا لم يتم الاتصال بالحاخام فريز مباشرة منذ البداية بدلا من اللجوء الى هذه الحيلة المعقدة. ويجيب بأنه في عملية من هذا النوع لا يمكن المخاطرة بأي شيء. فلو تم الاتصال بفريز ورفض الاخير القيام بالرحلة لشعوره بان هناك شيئا غير طبيعي في القصة لكان رفضه نهاية اللعبة. وكما تبين انه أصبح مهيا لنفسه لتسليق القصة التي سمعها لان الزوار الذين اتوا الى لزيارته في لندن قد اوصى بهم رجل نظيف السمعة وجدير بالثقة التامة. ولولم يقترح الدكتور هوما اسم فريز ولكن شخصا اخر فان رجال الموساد كانوا سيخلفون

التجسس.. الدم الذي يجري في عروق الصهيونية التي حققت من خلاله اسرائيل

شيء يتوقف على ما اذا كان السجينان يعرفان يوسيل او ما اذا كان بالامكان التقاعما بالتعاون معهم. ولدى ادراك مادلين ما حدث لها رفضت باذراء القيام بعمل هذا العمل وابدراكا من ايسر هاريل بان عضوا سابقا في المقاومة الفرنسية ويحتمل ان يصفق امام المعاملة الخشنة، عاملها بكل رفق وعلى عكس الحاخام فريز لم تقل بانها لا تعرف شيئا ولكنها قالت بانها لن تقول لهم شيئا وفي هذه الاثناء تل ابيب كان ابنها ارييل بن ديفيد يدي قذرا اكبر من التعاون واعترف بان امه ساعدت في عملية الخطف. وقد استخدم هذا الاعتراف شعبا فضلا عن تهديدها بسجن ارييل لمدة طويلة لانه ساعد في عملية الاختطاف اذا لم تساعد السلطات الاسرائيلية. وبعد ٤٨ ساعة بدا واضحا بأنه لم يحدث ان تقدم. ولذلك خرج ايسر هاريل من الظل ووصل الى المنزل وواجه مادلين. وقام تدريجيا وبصورة متأنية بشرح القطة الاخلاقية التي ارتكبت بحق والدي الصبي، قال بان احدا لا يحارب البين ولكنهم يتقاتلون من اجل حق والوالدين تربية ابنهما بالطريقة التي يريدانها مناسبة. وهم يتقاتلون من اجل توحيد اسرائيل وليس تقسيمها كعاملت هذه القضية. وادرك الجميع في الفترة بانهم قد وصلوا الى نقطة اللاعودة. فاما ان تدفع مادلين الان واما ان تتقهقر اكثر وراء الجدار الذي بنته حول نفسها. وفي محاولة منها لكسب الوقت، طلبت من ايسر هاريل ان يثبت هويته. اي بأنه ممثل رسمي للحكومة الاسرائيلية. وبدون ادنى تردد وعلى نحو اثار دهشة رجاله، اخبر جواز سفره الدبلوماسي الذي يحمل اسمه الحقيقي وقعه اليها عبر الطاولة. وهكذا وقع المنكوبت وجهه لوجه امام الندياة. ولمدة دقائق لم يتفوه احد بكلمة. ونجاة قالت مادلين كل شيء. فالصبي الذي اصبح الان اسمه يانكي موجود من اسرة فالنتير في ١٢ شارع بن بيبوكاين في نيويورك. تم اجبشت بالكلام.

المذمور على الفور حقيقة ما يجري. لقد وقع في ايدي الموساد وفي الفم الذي نصوبه له. ولكن كانت هناك صدمة اخرى لـ ايسر هاريل فلما بعد بضع ساعات من الانتظار القلق في شقة مجاورة. اذ ان فريز لم ينكر فقط معرفته بالصبي بل ان المحققين اعتنقوا بأنه يقول الحقيقة. وكانت تعليمات هاريل عاجية: يجب ابلاغ فريز بأنه لا يمكن الافراج عنه الى حين المعيرة على الصبي على اساس ان الافراج عنه الان قد يعرض سريته لعملية النمر للخطر. وهكذا أصبح فريز سجيناً لدى المخابرات الاسرائيلية في قلب سويسرا. وفي اليوم التالي وصلت مادلين في ثياب انيقة جدا. وعندما تكون بصبغة اليهود الارثوذكس ترتدي ملابس المرأة اليهودية الوردية ولكن عندما تتعامل مع العالم الخارجي فانها تتحول الى امرأة فرنسية حقيقية.. وقد افتتحت هي المفاوضات بشأن منزلها في بيو فندق البويرياج متحدث باللفة الانجليزية. وبعد ساعة، بعث المحامي الذي كانا بانتظاره رسالة يقول فيها انه انشغل بصفة اخرى وبما ان جميع الاوراق المعنية موجودة في منزله. فقد اقترح ان يلتقوا هناك لتجاوز المعاملة بسرعة. فوافقت مادلين على الفور. وبعد فترة قصيرة وصلوا الى بيت صغير ولكنه انيق يقع في ضواحي المدينة ولدى دخول مادلين، اتصل عامل اخر من الشقة بايسر هاريل الذي اقام رسالة الى مقر القيادة التي حولتها خلال ثوان الى رايدو سيارة موجودة في بير يعقوب باسرائيل فتدخل رجلان من الشين بيت من السيارة المذكورة وتوجها الى منزل ارييل بن ديفيد. وفي مادلين وابلفاء بأنه أصبح رهن الاعتقال. وهكذا انتمت هذه العملية الرائعة للتخطيط واصبح كل



ايسر هاريل



مجموعة الموساد الذين راقبوا هاريل باعادة ثومايكر

هكذا كملت قضية يوسيل كما عرفها الرأي العام الاسرائيلي او عملية النمر كما اسمتها الموساد، بالنجاح الباهر. وكانت العملية دلالة واضحا كما يقول المؤلف عن قدرة ايسر هاريل واساليه واربع مثال على نفاذ بصيرته. فقد كان مستعدا لاصفا الى حصة حتى نهاية المطاف واتهاك القانون في دولة اجنبية واتقا من ان الغاية تبرر الوسيلة في كل الاجراءات التي اتخذاها. هذه هي قدرات ايسر هاريل ومواطن قوته. وفي الوقت ذاته نقطة ضعفه التي انت الى هلاكه بعد فترة من عودة يوسيل الى والديه.



سيدة داوونغ ستريت

ترجمة «الرأي العام»

تأليف: هيوغ يونغ



وفي الوقت ذاته فان تاتشر انما تمثل بالنسبة للبريطانيين على ما يبدو رمزا للمثالية المحافظة. وقال أحد المحللين بان البريطانيين لم ولن يجدوا من يمثل طريقتهم في الحياة ونظرتهم للامور أكثر من تاتشر. الامر الذي لعب الدور الاساسي في صعود المحافظين في الحكم طوال هذا الوقت يضاف الى ذلك حقيقة ان حزب العمال المعارض والمنافس الرئيسي والتقليدي يعانى من أزمة قيادة مناسبة قادرة على ادارة دفة السفينة المعالية الى النصر.

ولان تاتشر تمثل حقبة مميزة في تاريخ بريطانيا الحديث - فقد كتب عنها الكثير وظهرت العديد من الدراسات والتحليلات التي تناولت شخصيتها القوية الفريدة، هذه الشخصية التي اكسبتها الدراسات شمولية وعمقا وسرعة وتاثيرا سياسيا تلك التي بين ايدينا. فالأولف صحفي محترف تخصص في دراسة تاتشر وتابع حياتها وسيرتها الخاصة والعامة، ونشر عنها عشرات المقالات والدراسات في كبرى الصحف البريطانية قبل ان يجمع ملاحظاته في كتابه الشامل الذي يستحق القراءة المتعمدة لانه يروي وبالتفصيل الدقيق سيرة حياة واحدة من أبرز الشخصيات السياسية.

لم يشهد تاريخ بريطانيا السياسي المعاصر مثل هذا القدر من الدعم والتأييد الذي تتمتع به رئيسة حكومة المحافظين مارغريت تاتشر التي تتولى السلطة لفترة ثالثة صارمة بذلك الرقم القياسي في البقاء - ١٠ سنوات في داوونغ ستريت.

ولابد وان مثل هذه الحقيقة تثير تساؤلات في الاوساط السياسية العالمية حول السبب الذي يدعو البريطانيين الى التمسك بالمرأة الحديدية طوال هذه السنين على الرغم من ان تاتشر تفتقر الى الشخصية الساحرة المؤثرة جماهيريا، بل انه يقال بان رئيسة الوزراء تعتبر من أكثر الشخصيات السياسية تنقيرا للناس في بريطانيا. فهي متكبرة متعجرفة صريحة الى درجة الوقاحة، صلبة الى درجة الاتهام بأنها من غير قلب، ويجب البض على هذا التساؤل بالقول بان تاتشر لم تغير وجه المحافظين فحسب، بل اعادت بريطانيا بعضا من سمعتها الدولية ونفوذها السياسي على الساحة العالمية. هذه السمعة وهذا النفوذ اللذين تراجعا بشكل كبير بعد الحرب العالمية الثانية واعادة توزيع النفوذ والهيمنة الاستعمارية وبرزوا لعين جدد وروثا التركة الامبريالية عن بريطانيا وفرنسا وغيرهم من الامم الاوروبية.

تاتشر لسبب مجهول ترفض الحديث عن والدتها



● أندرو هيرن



● ديفيد دوغلاس جيمس



● كينيث آيتكن



● مالكويل ريفان

الحلقة التاسعة

لا تخفي تاتشر قلقها الشديد الذي يرقى الى درجة التمسك ببلدة صغيرة في جنوب شرقي إنجلترا وهي غرانشام التي تدعى بالكثير في وجودها الى السكة الحديد التي تمر بها. هناك وكما تؤكد تاتشر باستمرار واصرار، تعلمت من والدها البقال وعمدة البلدة الكثير من المفاهيم التي تحكم بها بريطانيا حاليا وتفتخر تاتشر بانها من السياسيين الذين يسرعونهم الايمان الراسخ بعقيدة ما وهذه بدورها تتحكم تماما بتصرفاتها.

تعلقت بوالدها منذ الصغر وكهرت والدتها

وتاتشر تعترف بانها كانت اقرب الى والدها منها الى والدتها التي تجاهلتها تماما في مذكراتها.. ووالد تاتشر الفرد روبرتز لم يكن يوما من انصار المحافظين بل كان رجلا مستقلا في آرائه السياسية تسهر معتقداته الدينية الصارمة، الامر الذي ترك اثره على موقف تاتشر نفسها من الولاء للحزب. فمن المعروف ان رئيسة حزب المحافظين انها تختلف في مفهومها للولاء الحزبي عن غيرها ممن سبقوها الى رئاسة المحافظين. وافكار الفرد روبرتز لا تختلف عن اي رجل عصامي ذاتي الثقافة حقن الحياة المرهقة نتيجة جهد واجتهاد وهي شعارات امنت تاتشر بها منذ البداية وعملت على تكوين ارادتها ومفاهيمها السياسية بعد ذلك، ولعل ذكريات تاتشر عن والدها تتركز على حقيقة ان روبرتز ظل وحتى آخر لحظة من حياته وهو يعمل بجهد وكأنه كان يخشى ان تعود به الظروف الى الماضي التمسك والفاقة التي من بها قبل ان يصيب ثروة صغيرة.

ولا تفتأ تاتشر عن الحديث عن والدها في كل مناسبة وتستذكر كل شيء في الحياة ولا تخفي بان تجربتها مع والدها المكافح صاغت معظم مفاهيمها ونظراتها في الامور وبخاصة في السياسة الاقتصادية في بريطانيا.

ورثت الحرص الشديد عن والدها

ومع ان والد تاتشر حقق نجاحا ملحوظا في الخروج من دائرة الضيق المالي في وقت مبكر من حياته العملية، الا انه كان يرفض الانضمام الى الطبقة الوسطى، فلم يكن يطمح حياة ليتعرض الى تغيرها بالرغم من تحسين اوضاعه المادية، بما في ذلك شرائه لمنزلة أخرى في غرانشام، ولم يترك مكانة التخلي عن متجوه المتواضع القديم الذي كان جزءا من بيته الصغير حيث ولدت تاتشر، وانتقل الى بيت عائلي اكبر وانسب.

واستمر الفرد روبرتز في توفير القرش الأبيض لليوم الأسود، وهو واحد شعارات تاتشر بعد ذلك، ومع ذلك فانه لم يترك لاراملته، زوجته تاتشر التي اقترن بها بعد وفاة والدها تاتشر، سوى مبلغ بسيط، وذلك لكونه كان يترحم ويسخاء ليراعى الخدمات العامة في بلدته وللكنيسة التي كان من انشط اعضائها.

وكان روبرتز من أتباع المذهب الاصلاحي الكنسي ويحترم المظاهر الدينية الى حد كبير. وكان يوم الاحد بالنسبة له يوم للكنيسة، فلم يكن ليسمح بدخول جريدة الى بيته الا الاحد. وافكار ومواقف روبرتز الدينية الصارمة هذه كان لا بد وان تنعكس على تربيته مارغريت الابنة واخواتها فلم يكن يسمح لها ولاي منهن بالذهاب الى الحفلات الراقصة قبل بلوغهن سن النضج.

وقد استمرت تاتشر في مذهب والدها الديني، وهي مدرسة الإصلاح الى حين زواجها لتصبح من أتباع الكنيسة الانجليكانية. ومع انه لم يكن لوالدها طموحاته الاجتماعية التي تذكر، الا ان تاتشر اختلفت عنه بعض الشيء في هذا المجال. وبالرغم من ان العديدين في بريطانيا يهتمون تاتشر بالتمجيد، الا ان المحيطين بها يقولون بان رئيسة الوزراء ليست كذلك وان كان مظهرها يؤيد مثل هذه الاتهامات. فالقريون من تاتشر يقولون بانها صريحة مع الغير ولا تخفي رأيها في من تقابله.. ويقولون بان تاتشر ربما تكون اول من خلص المحافظين من سمة طالما التمسكت بهم وهي انهم ابناء حزب تقليدي جامد يرفض التحرك مع المتغيرات.

المختبرات بعد ان آلت تاتشر الى دراسة الكيمياء ويقول عنها أحد مدرسيها في الجامعة بان الانسة روبرتز كانت مثالا يحتذى به في الجد والمثابرة والنظام الا انها لم تكن على درجة متميزة من الذكاء والفطنة والابداع العلمي، بينما تقول عنها مدرستها المفضلة دوروثي هودجكين، بان تاتشر تظل اول رئيسة للحكومة في بريطانيا تتخصص في العلوم الفيزيائية، ولقد استغلت تاتشر خلفيتها العلمية وينشط خلال عملها كوزير للتربية عام ١٩٧٠ وكريستة للوزراء عام ١٩٧٩.

ويذكر هنا ان تاتشر وخلال اول اجتماع فيها مع الرئيس الاميري ريفان للتشاور حول انضمام بريطانيا لبرنامج حرب النجوم الذي اقترحه ريفان، قالت تاتشر وفي لحظة من الصدق والصراحة المعروفة عنها « انني مهتدة كيميائية واعلم تماما بان مبادرة الدفاع الاستراتيجية لن يكتب لها النجاح ».

غير ان العلم لم يكن على اية حال الشيء الأكثر اهمية في حياة تاتشر في الكسوف، الا انه ملا حياتها نشاطا وانشغالا وسهل لها الحصول على وظيفة محترمة، فقد اصبح العلم في المركز الثاني بعد حزب المحافظين، وكان اكتشاف حركة المحافظين قليل يان يجعل من كسوفه تجربة حياتية اساسية في حياة تاتشر.

وفي السنة التي التحقت بها تاتشر بالجامعة وانضمت خلالها الى رابطة المحافظين، كان حزب المحافظين حركة سياسية واجتماعية تشارك في التحالف الوطني الحاكم. غير ان الانتماء للمحافظين لم يكن يعني في المفهوم السياسي اي مفهوم واضح، فالحزب وآثارها كانت تطغى على كل شيء ولم يكن هناك من معنى في اظهار احد ما تصما لهذا الحزب او ذاك، ويخلص أحد اقارب المحافظين وضع الحزب عام ١٩٤٣ بالقول في احد رسائله « لقد اصبح حزب المحافظين مجرد كتلة رخيصة في طول البلاد وعرضها... فالصحافة والي. بي. سي.

تعاملتا باحتقار جدير بنا... ولا بد وانك تتفق معي على ان حزب المحافظين لا يمثل اي دور في الحركة السياسية او البرلمانية في البلاد... ولعل السبب الذي دفع واحدا من أبرز قادة المحافظين لمل هذا القول الموجه حقيقة ان الحزب كان يسير من قبل عدد من الرععيين الانهزاميين الذين ينتهجون سياسة من شأنها دفع الحزب الى المجهول لولا بروز عدد من الاصلاحيين من امثال كوتلين هونغ وبيتر ثورنبروكوف الذين اسسوا مع عدد من نواب المحافظين في مجلس العموم بزماء الامور، ولعل انضمام مارغريت البرت روبرتز لحركة المحافظين بمجرد التحاقها بالجامعة لم يكن تحركا محسوبا او موقفا قائما على مفهوم سياسي بالمعنى الحقيقي وجاءت انتخابات ١٩٤٥ لتشهد بداية حياة مارغريت السياسية بعد ان كانت تنظر الى نشاطها الحزبي من منظور الممارسات الاجتماعية ليس الا، فقد شاركت في الحملة الانتخابية بنشاط مميز كل لها ان تصبح رئيسة لرابطة المحافظين في الجامعة بعد الانتخابات بعام، ومع ان تاتشر لم تكن بعد تلك تضم اشخاصا مثل ماكينون وكليمنت آيتكن... الا ان مثل هؤلاء القادة اثروا عليها بالمقابل.

في عام ١٩٨٥ سئل رئيس الوزراء السابق اليك دوغلاس هيرن عن رئيسة رابطة الاكاديميين الشابة فقال انه لم يكن يلاحظها سوى عام ١٩٧٠ عندما شاهدها على طاولة مجلس الوزراء في حكومة هيت.

وقتها عاد هيرن الى البيت ليقول لزوجته « اتعلمين، ان لها دماغا يعادل كافة ادمغة قادة المحافظين وعلمينا ان نحذر من هذه السيدة القوية ».

وفي ١٠ داوونغ ستريت، وفي اعلى الدرج وقبل الاستدارة يسارا الى مكتب تاتشر، هناك خط طويل من الصور المعلقة لرؤساء الوزراء السابقين الذين تولوا على مقر رئاسة الحكومة... الا ان مجموعة الصور هذا تقصير صورة رئيسة وهي الخاصة بعمدة غرانام السابق الفرد روبرتز، لانه لا مبالاة هناك في القول بان بريطانيا منذ عشرة اعوام تسير على هدى مفاهيمه ونظامه في الحياة من خلال ابنته مارغريت، التي ما تزال امنية على تربيتها لها حريصة على تطبيق كل ما تعلمته منه في ادارة شؤون البريطانيين.

عاشت طفولتها اسيرة لمفاهيم وآراء والدها

الخاصة هذه كانت في والدها ووالدتها.. لقد كانوا جميعا على درجة فائقة من الجدية والكفاح الحياتي.. وكانت الحياة بالنسبة لهم مسألة لا لعب فيها ولا تحتل اللهو ويجب ان يعيشها المرء بضمير حي..

في عام ١٩٤٣ التحقت تاتشر بجامعة سومرفيل في أكسفورد ولكن ليس بدون عراقيل، اد انها فشلت في الخروج بالمعدل المطلوب من العلامات الذي يؤهلها للقبول، ولعب الحظ دورا في التحاقها بالجامعة اذ من أحد الطلبة تخلف عن موعد الالتحاق فاعطيت مقعده بعد ان كانت مجرد رقم على لائحة الاحتياط.

عاشت كطير حبيس اسيرة آراء ومفاهيم والدها

ومع ان الفرد روبرتز كان كريما مع ابنته ومنحها كل ما يوسعه لتحقيق طموحاتها وطموحاته شخصيا، الا انه لم يحقق لها مسألة اساسية وهي منحها الحرية والانطلاق بعيدا عن مجال تربيته السحري عليها. فقبل التحاقها بالجامعة، لم تكن تاتشر قد عاشت تجربة الافتراق عن والدها حيث لم يسجل لها ان قضت يوما واحدا خارج بيت العائلة علاوة على ان مارغريت عاشت الفترة الانسانية التي تشهر بها الفتاة بظلم الحياة المطلقة وهي مرحلة الدراسة الجامعية في ظل ظروف الحرب الحالية. وهذا بدوره لعب دورا في تحديد نظرتها الى الامور في وقت لاحق. ومعنى ذلك ان مارغريت قضت اهم مرحلتين من حياتها وهي الطفولة والشباب في اجواء جادة بعيدا عن الانطلاق وحرية التحرك المبهودة. وبعد المرحلة المبكرة من حياتها التي صيغت بمعنى الكلمة من قبل والدها وافكاره ومفاهيمه، فان حياتها في أكسفورد حيث قضت المرحلة الجامعية اكملت عملية تكوين حياة بطلتنا بحيث يمكن القول بان مرحلة أكسفورد كانت بداية التزامها الايدي بالافتكار والنشاطات المحافظة والتي قادتها بعد ذلك الى ١٠ داوونغ ستريت.

تاتشر وحرب النجوم

انفصلت مارغريت بدارستها الجامعية ايما انشغال خاصة وان مرحلة الدراسة هذه جاءت في وقت كان يتطلب فيه العمل الجاد الدؤوب وبشكل اجباري وتقليدي. فمن قاعة المحاضرات الى

تقاريرها السنوية كتابية لقد كانت على قدر كبير من الطموح والجدية ويتوقع لها مستقبل مرموقا. ومع ان تاتشر كانت تمشق الدروس العلمية، الا انها وخلال المرحلة الدراسية المتقدمة اخذت تبدي ميولا الى دراسة القانون. ولا تذكر تاتشر انه كان للمدرسة تاثير في تحديد مستقبلها السياسي، اذ لم تكن تخطط خوض غمار السياسة في تلك المرحلة المبكرة من العمر.

ومع ذلك فان مارغريت الطالبة في المراحل العليا الدراسية، اظهرت موهبة مرموقة في خوض الجدل خلال الاجتماعات التي كان ينظمها نادي الأنشطة الاجتماعية في المدرسة.

اما حياتها في البيت، فتكسها صديقتها مارغريت ويكسبها بالقول: «نشأت مارغريت في بيت محافظ وبيئة صارمة لا مكان لغير الجدية والكفاح فيها، بعيدة عن مظاهر الحرج، ومع ذلك كان الولد والابنة على قناعة بالسلبية في الحياة.. لم تكن مارغريت تتمتع يوما بخفة الدم او القدرة على الشاعة جو المرح في المحيط الذي تعيش به، ونفس



● ريفان

ترفض الحديث عن والدتها وتعمد الى تغيير الموضوع عند سؤالها عنها

وعودة الى نشأة تاتشر، فان رئيسة الوزراء المولودة في ١٣ أكتوبر من عام ١٩٢٥، تنتمي الى بيئة محافظة الى حد كبير، يرفض أهلها التكيك مع الظروف المتطورة الى حد كبير. وكان نشأة مارغريت الابنة الصغرى للبقال الدرماني الفرد روبرتز في تلك المدينة وفي احضان والد عصامي متدين حريص كل الاثر في تحديد مسار السياسة التاتشرية في السلطة. ولا يذكر الصحفيون الذين جلسوا مع تاتشر طوال سنواتها العديدة في الضوء انها تطرقت الى سيرة والدتها بياتريس روبرتز وبسبب ازدياد مجهولا حتى الآن. فقد لمس هؤلاء تريدا واضحا وحازما في الحديث عن والدة، وحتى في حالة احراجها في هذا الموضوع، كانت تاتشر تتعمد تحويل الحديث عن والدتها الى والدها. ويقول الذين عايشوا مرحلة الطفولة لتاتشر وعرفوا علاقتها بوالدها بان والدة كانت ربة بيت تقليدية متشغلة في الامور الحياتية العادية ولم يكن لها دور يذكر في التأثير على حياة ومسار الابنة الصغرى مارغريت.

والواقع انه لم يكن لاحد ذلك الاثر العظيم على حياة زعيم ما أكثر مما كان للفرد روبرتز على حياة رئيسة الوزراء البريطانية. وتذكر تاتشر عن والدها ولكن فخر انه لم يكن ليستقبل رأيا ما لمجرد ان الآخرين يؤمنون به. وهي صفة لازمتها هي شخصيا ولا تزال ودعت العديدين الى اتهامها بالعدا والاستقراء بالرأي.

كانت تلميذة مجتهدة

الا انها لم تكن ذكية

وفي المدرسة ادت مارغريت وينجاح كل ما كان يتوقع منها كتلميذة نجية، فقد نجحت في الحصول على منحة دراسية منذ الصغر، ومع انها لم تكن تتمتع بذكاء خاص متميز عن غيرها، الا انها كانت تموض ذلك بالعمل الجاد، ويذكر زملاؤها في مقاعد الدراسة عنها بانها كانت مضرب المثل في الانضباط وحسن السيرة والجدية في حياتها المدرسية. ولم يمر وقت طويل قبل ان تتبوا مارغريت مكانة الصدارة بين زميلاتها في المدرسة لتقود العديد من الانشطة المدرسية، ويقول احد

تاتشر تبذلغ ريفان بان حرب النجوم برنامج فاشل

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

موافقة عربية إجماعية على عقد مؤتمر القمة الطاريء ..



من المقرر أن يلتقي الزعماء العرب في العاصمة المغربية، الرباط، في الثالث والعشرين من الشهر الجاري، لعقد مؤتمر قمة طارئ للجامعة العربية وذلك لبحث المستجدات والأمور الملحة على الساحتين العربية والدولية. وقد وافقت الملكة المغربية السموية على عقد القمة العربية واد الملكة، الماهل السعودي على حضوره بلانه المؤتمر الذي سيعقد في وقت لاحق من هذا الشهر في الرباط. كما سيناقش المؤتمر إعادة مصر لجامعة العربية وقد سبق وأن استعنت مصر من الجامعة العربية في العام الذي شهد التوقيع على معاهدة كامب ديفيد مع إسرائيل، والتي وقعتها نايبة عن مصر، الرئيس الراحل أنور السادات. هذا وقد فتح اجتماع الجامعة العربية الذي انعقد في العاصمة الأردنية في عام ١٩٨٧، الطريق أمام دول متفرقة لاعادة علاقاتها مع مصر. وتجدد الإشارة إلى أن سورية قد خففت من حدة موقفها لاعتراض مصر، وموقفها الراغب لاعتراض مصر في القمة العربية المرتقبة. وعلى ما يبدو أن سورية قد وافقت على اشتراك مصر في جلسات القمة العربية الطارئة المقبلة في الرباط. هذا وستستد القصة الفلسطينية والانتفاضة الشعبية اليابسة جلسات القمة الطارئة، كما أنه ومن المقرر، أن يناقش الزعماء العرب المسألة اللبنانية المتأزمة، جاء ذلك على لسان بعض الدبلوماسيين، ويتوقع أن تكون منظمة التحرير الفلسطينية طالبت القمة المرتقبة بالمصالحة على مبادرتها السياسية، والتي أعلنتها في جلسة المجلس الوطني الفلسطيني، التي عقدت في الجزائر في شهر نوفمبر الماضي، هذا وقد أيدت معظم الدول العربية، المبادرة التي طرحها بل أعلنت منظمة التحرير الفلسطينية، والتي اشتملت على الموافقة على القرار ٢٤٢، الصادر عن مجلس الأمن في الأمم المتحدة، كأساس لتسوية متفاوض عليها حول القضية الفلسطينية المزمعة! وكانت سورية قد عارضت المنظمة مدعية أن المنظمة قدمت تنازلات عديدة في حين لم تحصل على أي شيء من إسرائيل. وعلى كل حال، إن المنظمة (م ت ف) قد استعنت قوت جديدة من جانب الانتفاضة الفلسطينية الشعبية اليابسة التي تمت كل شيء من الأراضي العربية المحتلة فلسطين - وقد دخلت الآن شهرها الثامن عشر دون كل أمل رغم البطش الإسرائيلي البغيض -

عن قيام دولة فلسطين، وكانت أميرة مبارك
قد حدثت بحسب مساهمتها المالية
للجنة الصحية العالمية إذا ما وافقت
اللجنة المالية على طلب منظمة
التحرير الفلسطينية !!

اتحاد دول المغرب العربي جزء من الوحدة العربية الشاملة

وفي الجزائر، إن التدهور الذي أصاب أسعار النفط العالمية قد ساعد في تخفيض المائتات الحكومية وساعد بالتالي على الظروف الاقتصادية التي تسود الأسواق المحلية، قام الرئيس محمد البواب بالزيارة الرسمية للجزائر في ١٢ من الشهر الجاري، وذلك بهدف تعزيز وتقوية العلاقات بينهما، بشكل أوسع وملحوظ. هذا وقد حرص المسؤولون في البلدين على عدم السماح للقوات المادية لأي منهما بأن تعمل على أراضيها.

كما يقول أحد الدبلوماسيين في دول شمال أفريقيا، إن عصر المقامير الطويلة والجميلة الذي برز نوعه في المنطقة وشكل كبير، ليس هو الجو والمناخ القومي والدولي، والذي ضمن إطاره قد شمل المنطقة بظهور تسمية سلمية للزواجات القائمة. ويعمل مسؤولون في وزارة الخارجية الجزائرية قائلاً، ما لنا يجب أن تكون استثناء لهذا التوجه العام؟ هذا واتحاد دول المغرب العربي، الذي تأسس في شهر فبراير عقب التوقيع على اتفاقية قرطاج، يعكس أيضاً الاتجاه أو الرغبة السائدة نحو إيجاد تعاون إقليمي، والذي ساد المنطقة العربية في الفترة الأخيرة، وذلك من أجل معالجة حلول للمشاكل والقضايا الاقتصادية. فالمسألة التي أجاد تعاون إقليمي أوسع قد تم التمهيد له عن طريق التحسين الذي طرأ على العلاقات الثنائية الرئيسية بين دول المنطقة. فالمساعدة الجزائرية، فقد تمت استعادة العلاقات بين تونس وليبيا عام ١٩٨٧، عقب مرور عامين من الفترتين الطويلة في علاقاتها. وتقول الصحفية إن القصة الأساسية التي كانت تدفع حثاً أمام إيجاد وحدة بين البلدين قد تم التمهيد عليها في شهر مارس الماضي. وكذلك فإن الظروف الاقتصادية التي تمر بالمنطقة قد عجلت وسارعت في التحرك نحو التعاون والوحدة التاريخية بين البلدين.

كريستيان ساينس



غورياتشيف وبنين في أول قمة عربية عربية منذ ٣٠ عاماً

عشية وضحاها، لكن ذلك مستحيل - وتقول بعض المصادر غير المؤكدة أن الجانبين السوفياتي قد اتفقا على تسريب معلومات عن حقوقي ذلك اللقاء لهم لكي يهدئ التوتر الطائفي بعد تشكيل لجنة تكلف بتحويل الحدود السورية السوفياتية (وطولها ٧٥٠ كيلو متراً) إلى حدود تحميها المصداقة حسب -



فرق طبي على أعباء الاستعدادات لزيارة الطلاب السوريين في ميدان تيانانمن يوم الاثنين الماضي

دونغ غورياتشيف : لتحصيل الرياسات الماضي

إنها نهاية الانقسام وانتصار كبير لدونغ غورياتشيف بل يمكننا القول أنه أفضل وأخر انتصار يحققه دونغ غورياتشيف السياسية الطويلة تلك الزعيم الصيني المجهز قد كان له شرف الإعلان عن «التطبيع الكامل» للصلاقات بين الدولتين والحزبين الشيوعيين الصينيين والسوفيياتي، وذلك يظل دونغ غورياتشيف المرشد الناصح للقيادة الصينية التي أعترفت لأول مرة أنها لا تزال منذ انحصارها من المسرح السياسي تستعنت حول المسائل الهامة قبل البت فيها -

وقد قال دونغ وهو يستقبل غورياتشيف : إن ما أنجزناه يتلخص بالتحصن بالغة الصينية في هذه الكلمات : لتحصيل الرياسات الماضي الذي عشناه ولتكن جهودنا من هنا فصاعداً على المستقبل - وقال غورياتشيف لرئيس الوزراء في بنين : وقد اكتسبت ولبطناً ميزة جديدة وصلت إلى مرحلة جديدة يجب علينا أن نلتزم ونطعم إلى ما هو أفضل منها - أما زهاو زيانغ الذي التقى بالأمين العام للحزب الشيوعي السوفياتي والتلف بربر الحوار بين الحزبين الشيوعيين السوفياتي والصيني فقد استقبله أمام الكاميرات بهذه الكلمات : «انا مكلف بإعلان تطبيع العلاقات بين الحزبين لكن ذلك قد تم بالفعل هذا الصباح» وكان دونغ غورياتشيف كلما كان ذلك أسرع، كان أفضل -

لا ان عودة المياه إلى مجاريها بين الصين الشعبية والاتحاد السوفياتي لم تتش على الشكوك نهائياً فقد تحدث دونغ غورياتشيف عن «التدخل الاجنبي» ضد الصين وضم الأراضي الصينية، تلميحاً للقوات التي قام بها القياصرة الروس ومن الاتفاقيات الجائرة التي تمت في القرن الماضي وصل به الأمر إلى القول ان العلاقات بين البلدين قد عرفت حالات من وجع - ثم جاء دور زهاو زيانغ ليذكر بالقاعة الشعبية التي تؤمن بها يكن في مجال العلاقات بين الحزبين الشيوعيين والتي تتلخص في : «الاستقلال والمساواة التامة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية لكل حزب وصورة اختيار نموذج التطوير» لذلك ان الحزب الشيوعي الصيني يخشى ان يصبح من جديد تابعا للحزب الشيوعي السوفياتي - وقد قبل غورياتشيف تلك الصيغة لكنه أوضح ان ثمن الاستقلال هو توبل النقد وصرح ان كل طرف قد ارتكب اخطاء أثناء رحلة تطهير العلاقات الصينية - السوفياتية - وإذا كانت خناعات الرئيس دونغ ترتكز على بعض الاسس

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

- للبيع سيارة هوندا اللون ابيض، موديل ٨٤ بوليفيا XZ قسمة بياسف حالة ممتازة. ٥٦١٨٤٧٤ / للاتصال
- مطلوب سيارة مازدا ٩٢٩ موديل ٨٥ جرد عادي اربع ابواب - ت: ٢٦٥٩٤٦٦ / عماد فؤاد
- للبيع ميتسوبيشي كولت GLX موديل ٨٥ اربعة ابواب اللون رصاص بحالة جيدة جدا السعر ٩٠٠ - ت: ٢٤٣٧٢٠٠ - ٨ - ١ ظهرا ومن ٤ - ٧ مساء - ت: ٥٦٨٥٨٥٠ بعد الساعة ٨ مساء - محمد
- للبيع سيارة هوندا اكورد موديل ٨٤ اللون بيج السعر ٩٠٠ - يمكن تصويلها اقساط بحالة ممتازة شرط الفحص - ت: ٤٧١٥٠٩٢ / قاسم
- للبيع سيارة كرايزلر ٨٢ خرجت من الوكالة في ٨٣ لون رمادي بحالة جيدة جدا المطلوب ٨٠٠ دينار قابل للمساومة تلفون ٥٧٥٩٠٥٩
- للبيع سيارة بيجو RS ٥٥٥ موديل ٨٦ فل اوتوماتيك مكيفة اللون رمادي ميتاليك مطلوبة للوكالة ١٤٦٢ د. القسط ٦٤٤ - فوق الطلب ١٠٠٠ د. قابل للمساومة تامين حتى ٨٩/٨/٣١ - ت: ٥٦٤٠٦٤٩ محمد الراوي
- للبيع سيارة ميتسوبيشي جالنت GLX ٨١ اللون بني جرد اوتوماتيك بحالة جيدة السعر المطلوب ٢٥٠ - للاتصال ت: ٥٧١١٩٠٠ عويد بعد الظهر
- للبيع هوندا بريليو موديل ٨٣ فل اوتوماتيك - قسمة - السعر ٥٥٠٠ د. هوندا بريليو موديل ٨١ مكيفة فتحة السعر ٣٠٠ - للاتصال ت: ٢٦٦٩٤٦٨ محمد عمر صبري

للبيع شقة او دور في مناطق

- للشعب والخدمة والخدمة والجارية مكونة من ٣ غرف وصالة وحمامين ومطبخ لا يتعدى الاجاز من ٢٢٠ ديناراً - للاتصال ت: ٥٣٩٩٦٠١ - ٢٥٤٢٨٠٨
- مطلوب ملحق لوظف مكون من غرفة وملحقاتها او ديوانية وملحقاتها في المناطق الجديدة الفريسية - العارضية الجديدة او القديمة الرابية او الاندلس - للاتصال ت: ٤٦٧٧١٥١ - ٤٦٧٩١٢٢ داخلي ٣٨٨ من ص - ت: ٧ - م - محمود
- شقة للبيع تتكون من غرفتين نوم وصالة وصالون ومطبخ كبير وحمامين وتلات بلكونات على البحر مباشرة - تكيف مركزي الاجاز البعيد ٢٢٥ ديناراً - السالية - البليجات - للاتصال ت: ٥٧٤٢٦٦٤ - المهندس سليمان
- للمبادلة منزل يقع غرب وجنوب القنطرة من ١٨٨م مع ٢٢٣٣٠ - ٢٩١٢٣٣٠ - م - ص - الجيمي

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

للبيع شقة او دور في مناطق

- شقة للبيع ثلاث غرف نوم واسعة مع صالة وصالون واسعتين جدا مع حمامين - الاجاز ٢٥٠ دينار، ت: ٥٧٥٩٠٥٩
- للمبادلة بيت في الظهر ٥ ش. ٨.٣ م. مقابل فرع الجمعية مع دفع الفرق وكامل الاتات - ت: ٤٨٣٠٩٦٨ - محمود
- للايجار ملحق على شكل شقة يتكون من غرفتين وحمام ومطبخ ويطل على الشارع الرئيسي في بيان - ت: ٥٨٥٧٩٢٢ عبدالله
- للايجار ملحق بالمعمارية مكون من غرفتين ومطبخ وحمام وملحق خاص ت: ٤٧١٤٣٠٥
- ملحق للايجار مكون من غرفتين ومطبخ وحمام - ت: ٥٦١٤١٥١ - ابوشاين

خدمات «الرأي العام» المجانية

[illegible]

واشنطن تطالب اسراييل بوقف الاستيطان شامير وصل الى لندن وهدد بالاستقالة اذا رفض اليكود اقتراحه باجراء انتخابات

جاءت المتظاهرون صور السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ولاتيات كتب عليها النهر للثوار التحرير الفلسطينية والجمهورية الفلسطينية المستقلة حق مشروع الانتفاضة مستمرة حتى النصر.

كما طالبت لجان اخرى اسحق شامير بالعودة الى تل ابيب مندة بسياسة القمع الصهيونية ضد ابناء الانتفاضة.

وقف الاستيطان
على صعيد اخر تكرر الراديو الاسرائيلي من الولايات المتحدة طلبت من اسراييل مخررا الانتفاع من اقامة مستوطنات اسرائيلية جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لعلم المساس باحتلالها دفع عملية السلام في الشرق الاوسط.

واوضح الراديو ان هذا الطلب الاممي جاء في رسالة تسلمها مسؤول سياسي اسرائيلي رفيع المستوى منذ بضعة ايام من ويليام بادن السفير الاممي لدى تل ابيب.

وقال الراديو ان الولايات المتحدة اكدت في هذه الرسالة انها لن يكون في امكانها والبريطانيين اسامحهم في السقراء في اجراءات استيطان اسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

وتجمع مئات من الفلسطينيين والعرب والبريطانيين اسامحهم في السقراء في منطقة كيبستون غربي لندن مشدين بزيارة شامير.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

وتجمع مئات من الفلسطينيين والعرب والبريطانيين اسامحهم في السقراء في منطقة كيبستون غربي لندن مشدين بزيارة شامير.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

وتجمع مئات من الفلسطينيين والعرب والبريطانيين اسامحهم في السقراء في منطقة كيبستون غربي لندن مشدين بزيارة شامير.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

وتجمع مئات من الفلسطينيين والعرب والبريطانيين اسامحهم في السقراء في منطقة كيبستون غربي لندن مشدين بزيارة شامير.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

وتجمع مئات من الفلسطينيين والعرب والبريطانيين اسامحهم في السقراء في منطقة كيبستون غربي لندن مشدين بزيارة شامير.

وتوقعت الصحافة البريطانية اسامحهم في هذه الرسالة صيغة خلال زيارته لبريطانيا وفيها الليرة الماضية.

«حماس» تطالب القمة بدعم الانتفاضة

دعت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» مؤتمر القمة العربية الطارئ المقرر عقده في الدار البيضاء بالمغرب غدا الى تحمل كافة مسؤولياته التي تتطلبها المرحلة الراهنة.

ورسالة بعث بها الى الملوك والرؤساء والأمراء المشاركين في القمة ان حثنا عليكم بالتصبر والمقاومة وبعث وحماسه في رسالته القادة العرب الى تبني برنامج يدعو الى امر اخر الى الاعلان والتأكيد على الالتزام بالثوار العربية الفلسطينية هي قضية كل الامم العربية والاسلامية ومسؤولياتها وما يتطلبه ذلك من حشد كل القدرات والطاقات المتاحة في معركة الوجود والمصير مع العدو الصهيوني.

والدول العربية التي اخذت عليها المطلوب في تحمل تبعات المعركة في معركة الوجود اليهوي بكل منا يستمره ذلك من تعبئة الامة جهاديا وفتح الحدود امام المجاهدين المتشوقين للاستعداد في ساحات المسجد الاقصى وتوجيه الاعلام في خدمة المعركة.

وبعد ذلك الى اتخاذ كافة الوسائل الممكنة لدعم الانتفاضة الفلسطينية وصورة جهاد الشعب الفلسطيني والوقوف الى جانب كل قواه القاعلة وفي مقدمتها حركة «حماس».

والتنظيم الى التطوير بالي جود فلسطين والتأكيد على حق الشعب الفلسطيني بارضه كاملة غير منقوصة.

ورفض كافة مشاريع التسوية الترابية الى اجهزة الانتفاضة بما فيها خطة رئيس وزراء العدو اسحق شامير والفلسطيني في تقوية الموقف العربي والمقاومة في مواجهة الفطوسة الاميركية.

ويشاهد ان اذا لم يقر الخيار السياسي الخاص بتشكيل حكومة مؤقتة فان الخيار الثاني يعني اننا ستكون بلقاسات اخرى.

وبعد المؤتمر القمة العربي الذي بدأ أعماله في المغرب يوم غد الثلاثاء انطلقا من موقف الدفاع عن النفس تحت اشراف الامم المتحدة بتأييد الولايات المتحدة لحطة شامير.

واكدت القيادة المتحدة مجددا في ندائها هذا على رفضها لقطع لحة شامير الخاصة بالانتخابات.

وعبرت القيادة المتحدة عن الاجراءات القومية الاسرائيلية كاطلاق النار وارتقاء مئات الجرحى وعشرات القتلى مع التحول في محاولة بالتي لا يراهب شامير لخلق الاجراء الملامية لتعويض مؤامرة شامير لتصفية القضية الفلسطينية واجهاض الانتفاضة.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

الانتفاضة تطالب الدول العربية «بتجاوز حاجز الصمت الرهيب»

استشهاد فلسطينيين بالرصاص واصابة ٧٥ بجروح تمديد فترة اغلاق المؤسسات التعليمية بالضفة

فلسطين المحتلة - الكالات - انضم شابان فلسطينيان الى قافلة شهداء الانتفاضة الفلسطينية اسر برصاص الجند الصهاينة في اراضي المحتلة.

وقالت مصادر فلسطينية ان الشاب عصام محمد علق ١٧ عاما اصيب برصاصة في صدره في مخيم النصيرات في قطاع غزة مساء أمس وما لبث ان توفي على طاوله الجراحة في مستشفى الشفاء.

وكان شاف فلسطيني آخر هو هيثم علي عريقات ١٨ عاما قد استشهد برصاص الجنود الصهاينة في وقت سابق أمس أثناء مواجهه عنيفة في قرية ابوديس من ضواحي القدس الشرقية.

وقالت المصادر الفلسطينية ان الشهيد اسير برصاصة في راسه ونقل الى مستشفى المصافي في القدس الشرقية حيث اعلنت وفاته. ونقلت عائلة الشهيد جثته لدفنها.

ويؤكد المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

وقد أعلن المراقبون الفلسطينيون ان الاجراءات الصهاينة على ممارساتها في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حيث ساد الارهاب التام لليم الثاني على التوالي وانضمت الى هذا الارهاب اسر مواطني النصارى واصيب ٦٩ مواطنا وتضمن في مختلف مناطق الاراضي المحتلة.

زعيم الطائفة الدرزية بقلطين يستنكر ممارسات حرس الحدود

تكرت صحيفة حداثات الاسرائيلية ان الشيخ امين طريف الزعيم الدرزي للطائفة الدرزية استنكر بشدة الممارسات القمعية التي يقوم بها حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

وذكر الشيخ امين طريف ان حرس الحدود في الضفة الغربية المحتلة يقوم بممارسات قمعية بحق المواطنين الدرزيين.

في مقال نشرته «صنداي تايمز» اللندنية

ابو تريف: نريد تسوية تضمن الامن

للإسرائيليين والاسرائيليين معا

لندن - كونا - أكد مستشار الرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات في مقال نشرته «صنداي تايمز» اللندنية نشرته امس ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد في تسوية سلمية شاملة لازمة الشرق الاوسط تضمن الامن والعدالة والاسرائيليين معا.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

وقال السيد مهدي عبدالهادي الذي يرأس مركزا فلسطينيا للدراسات السياسية الخارجية ان منشور قيادة الانتفاضة يشير الى ان منظمة التحرير الفلسطينية في موقف طريق في توجيهها للانتفاضة في حملتها التلويحية للحصول على اعتراف دولي لدولة فلسطين التي اعلنتها.

فكرة

اسعد وادع حما انصر اي عربي في اي بلد من بلاد العالم، واحزن واشقى اذا اصيب عربي يظلم او تعرض لاضطهاد وبطش وظلم.

ولهذا سعت وفرحت عندما حكم مجلس اللوردات في إنجلترا، وهو اهل محكمة استئناف في بريطانيا برفض دعوى المليونير تيني رونالد ضد المصيرين الثلاثة محمد فايد وعلي فايد وصالح فايد التي يطالب فيها بحرماتهم من ملكة شرقة هانس اوف فريز التي تمك عددا كبيرا من المحلات التجارية داخل إنجلترا وفي مقدمتها محلات هارولد اشهر متجر في العالم.

وقد حويز الاخوة فايد حريا حرة استعمل فيها احط الأسلحة واكثر الوسائل، وشنت عليهم الحملات القمالة واطلقت عليهم الاسلحة الكاذبة وساعد على ذلك ان المليونير الحقن يملك جريدة من اهم جرائد إنجلترا، وانتشر المليونير اشرف مروان هذه الحركة فاضم للمليونير الحقن واعلن استهاده لتقديم وثائق ومستندات ضد مواطنيه المصريين ليثبت انهم كانوا قراء منذ ٢٩ سنة وسيلهم من اين لهم هذا؟ ومن القراء ان اشرف مروان هذا كان مولفا في ريادة المصيرين منذ ١٤ سنة ولم يكن يملك ابيض ولا ك.

ثم اصبح فجأة يوليونا ولم يساله احد من اين له هذا، نزول على المحكمة القمالة ملك الملوك اذا وهد، لا تسان عن السيد، ان يعطي من يشاء فقط على حد الادب، وهكذا وثقا جميعا على حد الادب ولم نسال عن اشرف هو ابن روتشيلد او ابن روتشيلد او حفيد فاروق وارسلوا ضابطين من سكوتلاند يارد الى مصر ليبحث عن اصل وفصل ابن فايد، ورفض النائب العام التصريح لهم بالتحقيق الا اذا صدر حكم المحكمة بذلك، وتحال اشرف مروان وارسل بعثة من التفتيش البريطانيون وظللت اذنا من الاستعلامات بان تصور مناظر مصر السياسية، وبدا من ان تصور الاهرام وياهاجول ونهر النيل سالت ان الاسكندرية تصوير الخراب والانتفاضة في حي الجمر على انها البيت الذي ولد فيه اولاد فايد، وشعر اهل حي الجمر بالمؤامرة فهاجموا على بعثة التفتيش وشربوهم علفه تحتحت بها الركان وحطوا آلت التصوير، وجعلوهم يعولون الى لندن في اول حارة.

وكان المليونير الحقن قد نقل المعركة الى مجلس اللوردات، واره ان يربط اللوردات فاضد ملحقا من جريدته عن تفاصيل القضية وشر التفتيش السرية المعلوم نشرها، وغضب القضاة وارادوا ان يحاكموا المليونير الحقن بتمه اهانته مجلس اللوردات، واضطر المليونير الحقن للتنازل عن المنابر من سكرتير الذي وضع حد لحملة الكاذب، وذلك اثبت مجلس اللوردات البريطاني انه لا يتأثر بالاحكام المائلة ولا يرضخ امام الدعاية الماوجة، ولا يشترط ان رجل يعمل لوزراء ابن لورد، وانه يشرف الرجل المصري ان يبدأ من تحت الصفر، وعقد طريقه في الصخر ويصنع ويصنع ويصنع الى ان يصبح مليونيرا يملك اكبر محل تجاري في إنجلترا.

لقد وصف مستر هيث وزرارة إنجلترا السابق المليونير تيني رونالد بأنه «اسوأ مثل للرأسمالية في إنجلترا» مصطفى امين

كان من تقاليد اسلافنا من الشراء العرب ان يبدأوا قصادهم بالوقوف على الاطلال، واليكاء عليها.. هنا كان بيت ليلى قبل ان يحل ابوها حبال الخيمة ويذهب الى حيث لا يدرى احد.. وهنا كانت ليلى تخرج بعد العصر لتسقي الغنم.

وفي هذا الحر الخفيف كان قيس خبثيء في قل احزانه لكي يلقى على ليلة نذرة سريرة خافتة.. ويوجد الشاعر بمشاعر الحب ويكي بدلا منه قليلا ويقتل عينيه كاطفال تم يدخل بعد ذلك في موضوع القصيد الاكل، لا فرق بين الفخر والهجاء او المديح والثرأء، ان كل هذه الابواب تأتي بعد الوقوف على الاطلال.. والاطال هي الخراب.

وهي موجودة في حياتنا كما كانت موجودة في حياة اسلافنا وهي تتنثر دائما من يلق عليها ويدفد الشعر.. حدثت نفسي بهذا الحديث وانا اأمل الخرابه المجاورة التي تطل عليها غرقة نومي..

ان الخرابه ترتفع نحو الدور الرابع الذي اسكن فيه، وبعد عشر سنوات او عشرين سمع الزلزل من شياك غرفة النوم اسهل من الزلزل عن طريق السلم، وهذا انجاز ثوري في حد ذاته.. وهو انجاز فيه تيسير على المواطنين الذي يستكون في الدور العلوي.

تاملت الخرابه وقتل نفسي، غدا بهجم الصيف ويبدأ معه المسلسل التقليدي «اللاب» لا تهمه المبيدات.. عذلا يعيش المرء في خطر..

هذا كله مقصود وينبع من فلسفة نيتشة ودعوته الصريحة «عيشوا في خطر» ان الخطر يشد الحواس ويثير ردود فعل من التحدي، وهذا كله مطلوب ومرغوب فيه لكي تشغلنا انفسنا عن اي قضايا عامة، ونقتل طوال الوقت وليس امامنا من سبيل للتصرف سوى الوقوف على الاطلال واستمادة الذكريات والاجهاش باليكاء.

احمد بهجت

فكرة

اسعد وادع حما انصر اي عربي في اي بلد من بلاد العالم، واحزن واشقى اذا اصيب عربي يظلم او تعرض لاضطهاد وبطش وظلم.

ولهذا سعت وفرحت عندما حكم مجلس اللوردات في إنجلترا، وهو اهل محكمة استئناف في بريطانيا برفض دعوى المليونير تيني رونالد ضد المصيرين الثلاثة محمد فايد وعلي فايد وصالح فايد التي يطالب فيها بحرماتهم من ملكة شرقة هانس اوف فريز التي تمك عددا كبيرا من المحلات التجارية داخل إنجلترا وفي مقدمتها محلات هارولد اشهر متجر في العالم.

وقد حويز الاخوة فايد حريا حرة استعمل فيها احط الأسلحة واكثر الوسائل، وشنت عليهم الحملات القمالة واطلقت عليهم الاسلحة الكاذبة وساعد على ذلك ان المليونير الحقن يملك جريدة من اهم جرائد إنجلترا، وانتشر المليونير اشرف مروان هذه الحركة فاضم للمليونير الحقن واعلن استهاده لتقديم وثائق ومستندات ضد مواطنيه المصريين ليثبت انهم كانوا قراء منذ ٢٩ سنة وسيلهم من اين لهم هذا؟ ومن القراء ان اشرف مروان هذا كان مولفا في ريادة المصيرين منذ ١٤ سنة ولم يكن يملك ابيض ولا ك.

ثم اصبح فجأة يوليونا ولم يساله احد من اين له هذا، نزول على المحكمة القمالة ملك الملوك اذا وهد، لا تسان عن السيد، ان يعطي من يشاء فقط على حد الادب، وهكذا وثقا جميعا على حد الادب ولم نسال عن اشرف هو ابن روتشيلد او ابن روتشيلد او حفيد فاروق وارسلوا ضابطين من سكوتلاند يارد الى مصر ليبحث عن اصل وفصل ابن فايد، ورفض النائب العام التصريح لهم بالتحقيق الا اذا صدر حكم المحكمة بذلك، وتحال اشرف مروان وارسل بعثة من التفتيش البريطانيون وظللت اذنا من الاستعلامات بان تصور مناظر مصر السياسية، وبدا من ان تصور الاهرام وياهاجول ونهر النيل سالت ان الاسكندرية تصوير الخراب والانتفاضة في حي الجمر على انها البيت الذي ولد فيه اولاد فايد، وشعر اهل حي الجمر بالمؤامرة فهاجموا على بعثة التفتيش وشربوهم علفه تحتحت بها الركان وحطوا آلت التصوير، وجعلوهم يعولون الى لندن في اول حارة.

وكان المليونير الحقن قد نقل المعركة الى مجلس اللوردات، واره ان يربط اللوردات فاضد ملحقا من جريدته عن تفاصيل القضية وشر التفتيش السرية المعلوم نشرها، وغضب القضاة وارادوا ان يحاكموا المليونير الحقن بتمه اهانته مجلس اللوردات، واضطر المليونير الحقن للتنازل عن المنابر من سكرتير الذي وضع حد لحملة الكاذب، وذلك اثبت مجلس اللوردات البريطاني انه لا يتأثر بالاحكام المائلة ولا يرضخ امام الدعاية الماوجة، ولا يشترط ان رجل يعمل لوزراء ابن لورد، وانه يشرف الرجل المصري ان يبدأ من تحت الصفر، وعقد طريقه في الصخر ويصنع ويصنع ويصنع الى ان يصبح مليونيرا يملك اكبر محل تجاري في إنجلترا.

لقد وصف مستر هيث وزرارة إنجلترا السابق المليونير تيني رونالد بأنه «اسوأ مثل للرأسمالية في إنجلترا» مصطفى امين

كان من تقاليد اسلافنا من الشراء العرب ان يبدأوا قصادهم بالوقوف على الاطلال، واليكاء عليها.. هنا كان بيت ليلى قبل ان يحل ابوها حبال الخيمة ويذهب الى حيث لا يدرى احد.. وهنا كانت ليلى تخرج بعد العصر لتسقي الغنم.

وفي هذا الحر الخفيف كان قيس خبثيء في قل احزانه لكي يلقى على ليلة نذرة سريرة خافتة.. ويوجد الشاعر بمشاعر الحب ويكي بدلا منه قليلا ويقتل عينيه كاطفال تم يدخل بعد ذلك في موضوع القصيد الاكل، لا فرق بين الفخر والهجاء او المديح والثرأء، ان كل هذه الابواب تأتي بعد الوقوف على الاطلال.. والاطال هي الخراب.

وهي موجودة في حياتنا كما كانت موجودة في حياة اسلافنا وهي تتنثر دائما من يلق عليها ويدفد الشعر.. حدثت نفسي بهذا الحديث وانا اأمل الخرابه المجاورة التي تطل عليها غرقة نومي..

ان الخرابه ترتفع نحو الدور الرابع الذي اسكن فيه، وبعد عشر سنوات او عشرين سمع الزلزل من شياك غرفة النوم اسهل من الزلزل عن طريق السلم، وهذا انجاز ثوري في حد ذاته.. وهو انجاز فيه تيسير على المواطنين الذي يستكون في الدور العلوي.

تاملت الخرابه وقتل نفسي، غدا بهجم الصيف ويبدأ معه المسلسل التقليدي «اللاب» لا تهمه المبيدات.. عذلا يعيش المرء في خطر..

هذا كله مقصود وينبع من فلسفة نيتشة ودعوته الصريحة «عيشوا في خطر» ان الخطر يشد الحواس ويثير ردود فعل من التحدي، وهذا كله مطلوب ومرغوب فيه لكي تشغلنا انفسنا عن اي قضايا عامة، ونقتل طوال الوقت وليس امامنا من سبيل للتصرف سوى الوقوف على الاطلال واستمادة الذكريات والاجهاش باليكاء.

احمد بهجت

فكرة

اسعد وادع حما انصر اي عربي في اي بلد من بلاد العالم، واحزن واشقى اذا اصيب عربي يظلم او تعرض لاضطهاد وبطش وظلم.

ولهذا سعت وفرحت عندما حكم مجلس اللوردات في إنجلترا، وهو اهل محكمة استئناف في بريطانيا برفض دعوى المليونير تيني رونالد ضد المصيرين الثلاثة محمد فايد وعلي فايد وصالح فايد التي يطالب فيها بحرماتهم من ملكة شرقة هانس اوف فريز التي تمك عددا كبيرا من المحلات التجارية داخل إنجلترا وفي مقدمتها محلات هارولد اشهر متجر في العالم.

وقد حويز الاخوة فايد حريا حرة استعمل فيها احط الأسلحة واكثر الوسائل، وشنت عليهم الحملات القمالة واطلقت عليهم الاسلحة الكاذبة وساعد على ذلك ان المليونير الحقن يملك جريدة من اهم جرائد إنجلترا، وانتشر المليونير اشرف مروان هذه الحركة فاضم للمليونير الحقن واعلن استهاده لتقديم وثائق ومستندات ضد مواطنيه المصريين ليثبت انهم كانوا قراء منذ ٢٩ سنة وسيلهم من اين لهم هذا؟ ومن القراء ان اشرف مروان هذا كان مولفا في ريادة المصيرين منذ ١٤ سنة ولم يكن يملك ابيض ولا ك.

ثم اصبح فجأة يوليونا ولم يساله احد من اين له هذا، نزول على المحكمة القمالة ملك الملوك اذا وهد، لا تسان عن السيد، ان يعطي من يشاء فقط على حد الادب، وهكذا وثقا جميعا على حد الادب ولم نسال عن اشرف هو ابن روتشيلد او ابن روتشيلد او حفيد فاروق وارسلوا ضابطين من سكوتلاند يارد الى مصر ليبحث عن اصل وفصل ابن فايد، ورفض النائب العام التصريح لهم بالتحقيق الا اذا صدر حكم المحكمة بذلك، وتحال اشرف مروان وارسل بعثة من التفتيش البريطانيون وظللت اذنا من الاستعلامات بان تصور مناظر مصر السياسية، وبدا من ان تصور الاهرام وياهاجول ونهر النيل سالت ان الاسكندرية تصوير الخراب والانتفاضة في حي الجمر على انها البيت الذي ولد فيه اولاد فايد، وشعر اهل حي الجمر بالمؤامرة فهاجموا على بعثة التفتيش وشربوهم علفه تحتحت بها الركان وحطوا آلت التصوير، وجعلوهم يعولون الى لندن في اول حارة.

وكان المليونير الحقن قد نقل المعركة الى مجلس اللوردات، واره ان يربط اللوردات فاضد ملحقا من جريدته عن تفاصيل القضية وشر التفتيش السرية المعلوم نشرها، وغضب القضاة وارادوا ان يحاكموا المليونير الحقن بتمه اهانته مجلس اللوردات، واضطر المليونير الحقن للتنازل عن المنابر من سكرتير الذي وضع حد لحملة الكاذب، وذلك اثبت مجلس اللوردات البريطاني انه لا يتأثر بالاحكام المائلة ولا يرضخ امام الدعاية الماوجة، ولا يشترط ان رجل يعمل لوزراء ابن لورد، وانه يشرف الرجل المصري ان يبدأ من تحت الصفر، وعقد طريقه في الصخر ويصنع ويصنع ويصنع الى ان يصبح مليونيرا يملك اكبر محل تجاري في إنجلترا.

لقد وصف مستر هيث وزرارة إنجلترا السابق المليونير تيني رونالد بأنه «اسوأ مثل للرأسمالية في إنجلترا» مصطفى امين

كان من تقاليد اسلافنا من الشراء العرب ان يبدأوا قصادهم بالوقوف على الاطلال، واليكاء عليها.. هنا كان بيت ليلى قبل ان يحل ابوها حبال الخيمة ويذهب الى حيث لا يدرى احد.. وهنا كانت ليلى تخرج بعد العصر لتسقي الغنم.

وفي هذا الحر الخفيف كان قيس خبثيء في قل احزانه لكي يلقى على ليلة نذرة سريرة خافتة.. ويوجد الشاعر بمشاعر الحب ويكي بدلا منه قليلا ويقتل عينيه كاطفال تم يدخل بعد ذلك في موضوع القصيد الاكل، لا فرق بين الفخر والهجاء او المديح والثرأء، ان كل هذه الابواب تأتي بعد الوقوف على الاطلال.. والاطال هي الخراب.

وهي موجودة في حياتنا كما كانت موجودة في حياة اسلافنا وهي تتنثر دائما من يلق عليها ويدفد الشعر.. حدثت نفسي بهذا الحديث وانا اأمل الخرابه المجاورة التي تطل عليها غرقة نومي..

ان الخرابه ترتفع نحو الدور الرابع الذي اسكن فيه، وبعد عشر سنوات او عشرين سمع الزلزل من شياك غرفة النوم اسهل من الزلزل عن طريق السلم، وهذا انجاز ثوري في حد ذاته.. وهو انجاز فيه تيسير على المواطنين الذي يستكون في الدور العلوي.

تاملت الخرابه وقتل نفسي، غدا بهجم الصيف ويبدأ معه المسلسل التقليدي «اللاب» لا تهمه المبيدات.. عذلا يعيش المرء في خطر..

هذا كله مقصود وينبع من فلسفة نيتشة ودعوته الصريحة «عيشوا في خطر» ان الخطر يشد الحواس ويثير ردود فعل من التحدي، وهذا كله مطلوب ومرغوب فيه لكي تشغلنا انفسنا عن اي قضايا عامة، ونقتل طوال الوقت وليس امامنا من سبيل للتصرف سوى الوقوف على الاطلال واستمادة الذكريات والاجهاش باليكاء.

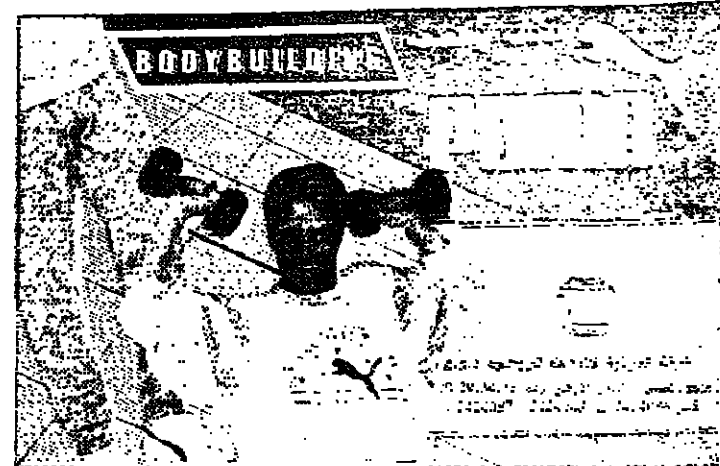
احمد بهجت

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

«الرأي العام» ١٩٨٩/٥/٢٢ العدد ٩١٤٠

٢٨ صفحة



AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.P

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING. AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWS PAPER IN KUWAIT.

رئيس التحرير المسؤول:

عبد العزيز سعود الصباح



صاحب الامتياز:

عبد العزيز سعود الصباح

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

A.B.C

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

تصدرها دار «الرأي العام» للطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (١٣٠٠٧) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، توكس: دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت. طبع من عدد اليوم ٩٠٤٢٠

الشاعر
عبد العزيز
سعود الصباح



في عالم كله غموض ومتاهات
يمكن تطول وتتمب الفكر بالذات
زادت وتحملنا على الشك نوبات
الي لهم في ساحة الفكر جولات
هذا أملنا لا خلاف وحزانات
إذا صفت تصفى أمور كثرات
لو كان أيام التلاقي قليلات
منها الأكل والنوم غير الزيارات
أو هم قبلها كاتبين القرارات؟
من دون نوم ولا أكل واستراحات
إن دققوا منا بينهم بالحسابات
في بعضهم ما أصبح الرأي اشتات
مشاكل ما هي قليلة عويصات
بحزام واحد له بنود قويات
فيها اختلقتوا وادفنوا كل ما فات
دين وعروبة ما تحول المسافات
لو كان في بعض الأمور اتجاهات
وأفعلننا في عكسها مستمرات
تعب بها وتكرر الغلط مرات
لعبه يحركها معه ضمن لعبات
تبغي لها قوة وخبرة ودورات
أما خطا من جادها له ملفات
واجعل أمور ننتظرها جميلات
في عالم كله غموض ومتاهات

يا من يدلي واحد ضاع رايه
ما هو بعارف لي متى هالحكاية
كل ما تاملنا تخف الشكاية
صار الأمل كله باهل الدراية
في مؤثرهم لو تحقق رجايه
يا رب تهديهم لحسن النوايا
وتحيطهم منك بطيب الرعاية
يومين ما تعطني نتيجة وغايه
وأحسب بعد صيغة بيان النهايه
لو خصصوا سنتين ما هي كفايه
يمكن بعض ما بينهم له اسوايه
لوما بعضهم يتخذها كفايه
الله يساعدهم بلطف وعنايه
شدوا الرباط وفي الرباط الوقايه
تعاونوا واقضوا على كل شايه
مسيركم واحد وهو تحت رايه
أحرار انتوا ما عليكم وصايه
لاستفصل أقوالنا للدعايه
صارت لنا الغلظة سوات الهوايه
غلطان من قال السياسة غوايه
ما هي على كيفك معاك ومعايه
نعذر خطا من لا يجيد الرمايه
يا رب من عندك نريد الحمايه
يا من يدلي واحد ضاع رايه



عطني اذك

محافظة القروانية ترد على

حول ما جاء في عطني اذك بالعدد رقم ٩١٣٧، تحت عنوان «الدورية التي ارجعت السكان باستعمالها مكبر الصوت لتفريق مجموعة من الشباب المتجمهر» افاد مدير امن منطقة القروانية العقيد عبدالعزيز الشعلان بان من واجبات رجال الامن المحافظة على راحة السكان وامنتهم وما قامت به الدورية من استعمال مكبر الصوت امر طبيعي لتفريق مجموعة من الشباب المتجمهر والذي اذع الجيران اقلق راحتهم واذا كان هناك احد من الجيران له رأي في هذا الموضوع او يبدل عن استعمال مكبر الصوت فنحن على استعداد للاستماع الى رايه والاخذ به ما دام يحمل امرا نرى فيه راحة المواطنين انطلاقا من تحقيق الامن بكل معانيه.

اليوم

البانك

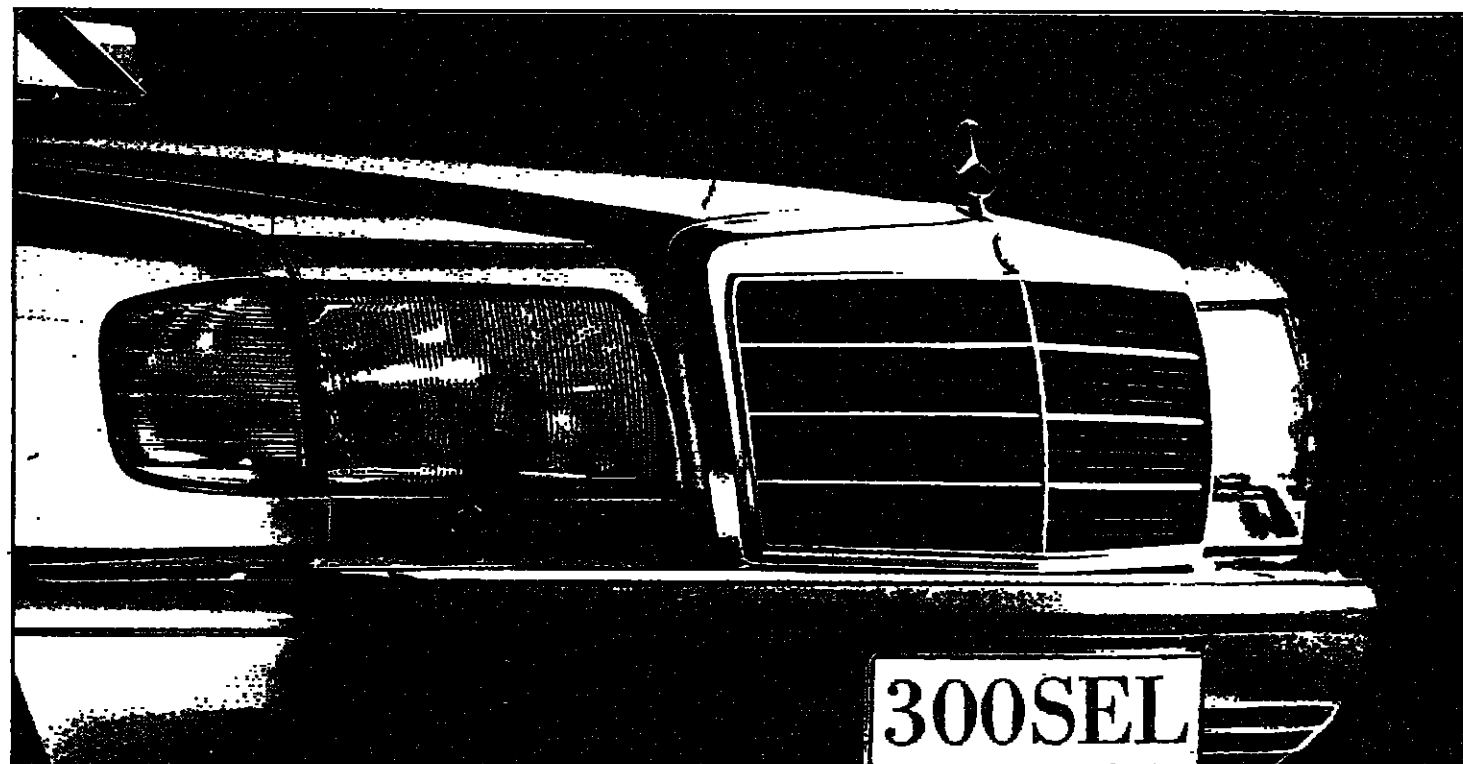
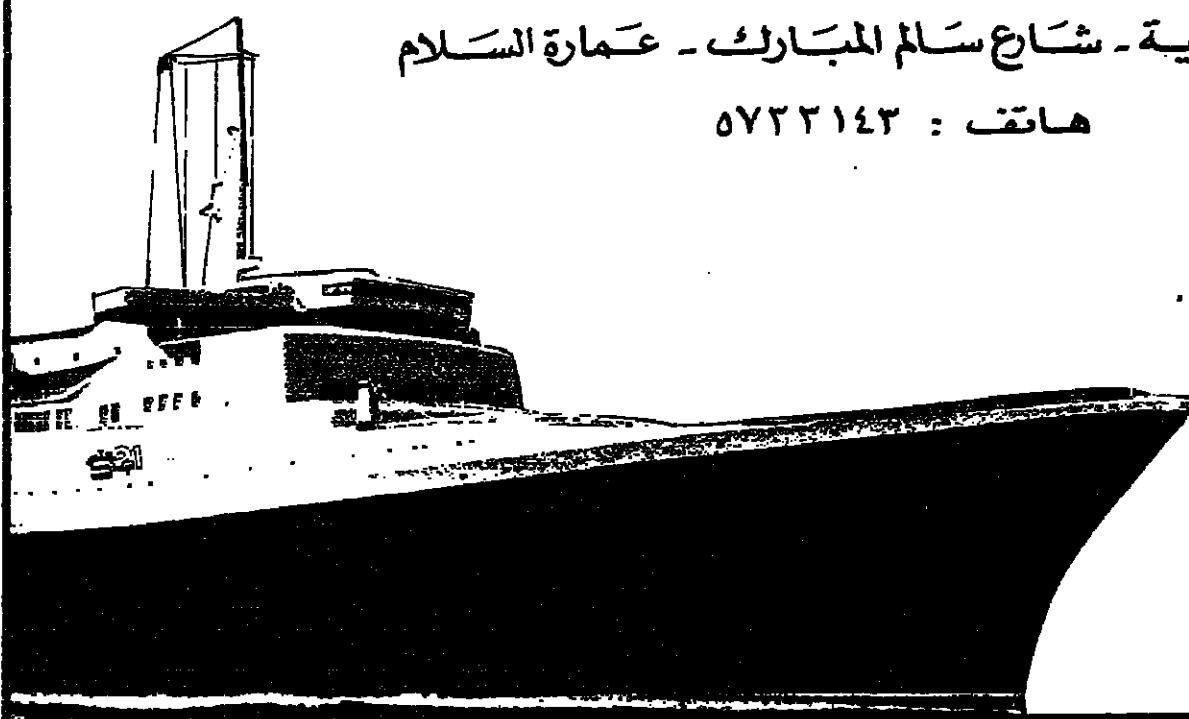
في شارع سالم المبارك

للبنك الكبير

السادة مساء
الدعوة عامة

لأحدث الملابس الرجالية

السالمية - شارع سالم المبارك - عمارة السلام
هاتف : ٥٧٢٣١٤٣



وصلت
مجموعة من سيارات
مرسيدس ٨٩
190E. 200TE. 200. 230TE. 230E.
260SE. 300SEL
شاهدوها الآن في معارض
بيت التمويل الكويتي
مواصفات متنوعة - شراء واستبدال السيارات المستعملة
إسأل عن أسعار البيع النقدي وبالأجل

الشرق: ٤٤٨٧٧٧ الفيجيل: ٣٩٢٧٠٨٨ الشراوية: ٤٣٤٩٥٩٩ شركة عبدالرحمن البشر وزير المصطفى

قطاع تجاري بيت التمويل الكويتي

الاشتراكات للأفراد ٣٥ ديناراً
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً
للمخارج يضاف إليها أجور البريد

الاشتراكات
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦

الاشتراكات
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦

الاشتراكات
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦

الاشتراكات
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦

الاشتراكات
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦
٤٨١٢٧٦